
Do art. "Żołnierze spod kresowych stanic" "Przegląd Pruszkowski" nr 1 (99).

Przegląd Pruszkowski nr 2, 74

1999

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

UZUPEŁNIENIA

do art. „Początki Armii Krajowej na terenie Pruszkowa i okolic” - „Przegląd Pruszkowski” nr 2(98), str.62-98.

Jak wieloma torami toczyło się życie konspiracyjne Armii Krajowej, niech świadczy następujący przykład:

Franciszek Rytyński, zamieszkały w Pruszkowie przy ul.Szkolnej 49, starszy sierżant AK o pseudonimie „Brzytwa”, zorganizował w 1939 r. grupę konspiracyjną złożoną z byłych wojskowych zatrudnionych w czasie wojny w pruszkowskich Warsztatach Kolejowych. Grupa ta przez znajomości nawiązała kontakt ze Związkiem Walki Zbrojnej w osobie porucznika dr.Mariana Pomykałskiego działającego w Warszawie.

Organizacja ta, która przybrała nazwę „Zagłada”, szybko rozrosła się do 56 osób, zwerbowanych spośród pracowników Warsztatów Kolejowych zamieszkałych w Pruszkowie, Piastowie, a nawet w Grodzisku.^{x/} Podczas Powstania Warszawskiego 36 żołnierzy „Zagłady”, bardzo słabo uzbrojonych, walczyło w kompanii „Borowego” III Rejonu, atakując koszary niemieckie na Polu Mokotowskim. Po rozbiciu kompanii „Borowego” żołnierze „Zagłady” walczyli do upadku Powstania, dołączając do Batalionu Pancernego „Golski” na terenie Politechniki i VII Zgrupowania „Ruczaj” w rejonie Placu Zbawiciela.^{xx/}

^{x/} Relacja Teresy Ciupak-Rytyńskiej (ps.„Kot”)

^{xx/} E.Bruliński „3 Batalion Pancerny AK „Golski”, W-wa, 1996, str.336

do art. „Żołnierze spod kresowych stanic” „Przegląd Pruszkowski” nr1(99)

str. 16, 5 wiersz od góry powinien mieć brzmienie: ...w albumie Jerzego Koszady „AK Grupa Kampinos” (wyd.Art Print, 1998).