

Roman Mazurkiewicz

Sprostowanie

Pamiętnik Literacki : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej 98/2, 259

2007

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

IV. D Y S K U S J E – K O R E S P O N D E N C J A

Pamiętnik Literacki XCVIII, 2007, z. 2
PL ISSN 0031-0514

SPROSTOWANIE

Wydawnictwo IBL PAN serdecznie przeprasza prof. Romana Mazurkiewicza, redaktora tomu zbiorowego pt. *Cantando cum ciitharista. W pięćsetlecie śmierci Władysława z Gielniowa*, za przykry błąd, który pojawił się w powyższej pracy. Mianowicie na s. 12, na końcu *Słowa wstępnego* powinien znajdować się następujący akapit, który w końcowym procesie produkcji książki wypadł w trakcie łamania, a jego brak został przeoczony przez korektę:

Wiele ze wspomnianych tu postulatów i sugestii badawczych sformułowała podczas konferencji naukowej poświęconej Władysławowi z Gielniowa w 2005 roku Profesor Teresa Michałowska, pomysłodawczyni i promotorka „Spotkań Mediewistycznych”, w ramach których odbyła się wspomniana konferencja. Trudne do przecenienia zasługi Profesor Michałowskiej dla rozwoju polskiej mediewistyki literackiej są powszechnie znane; dotyczą one także promocji twórczości Gielniowczyka i jego „kręgu poetyckiego”. Świadomi, iż zbiór niniejszy jest nader skromnym wyrazem naszego dla Niej uznania i wdzięczności, ośmielamy się dedykować go Pani Profesor na pięćdziesięciolecie Jej pracy naukowej.

Roman Mazurkiewicz