

Alfred Dreszer

Sprawozdanie z posiedzenia Sądu konkursowego w sprawie oceny prac literackich, nadesłanych na konkurs rozpisany przez Zarząd Klubu Adwokatów Pisarzy ("Palestra" nr 3-4 z 1984 r.)

Palestra 30/2(338), 94

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Wymienione wyżej sprawozdania są składane w okręgowej radzie adwokackiej do dnia 8 następnego miesiąca wraz z notą uznaniową z tytułu świadczeń na rzecz samorządu adwokackiego.

- c) bilans roczny składany w okręgowej radzie adwokackiej do dnia 31 stycznia następnego roku. Załączniki do bilansu ustala jednostka nadrzędna.
2. Sprawozdania finansowe sporządza księgowy zespołu i podpisuje kierownik zespołu.

Z PRAC OŚRODKA BADAWCZEGO ADWOKATURY

SPRAWOZDANIE

z posiedzenia Sądu konkursowego w sprawie oceny prac literackich, nadesłanych na konkurs rozpisany przez Zarząd Klubu Adwokatów Pisarzy („Palestra” nr 3—4 z 1984 r.)

Sąd konkursowy w składzie:

przewodniczący	—	adw. Zygmunt Skoczek
członkowie	—	adw. Jadwiga Rutkowska
		adw. Witold Bayer
		adw. Andrzej Rościszewski
		red. August Grodziński,

po zapoznaniu się w dniu 29 sierpnia 1985 r. z nadesłanymi na konkurs pracami (14 prac oznaczonych godłami i tytułami), postanowił:

- nie przyznać pierwszej nagrody żadnej z nadesłanych prac;
- dwie drugie nagrody po 15.000 zł każda przyznać za prace:
 - pt. „Adwokat, a jednak kobieta” (ps. Krysiątko),
 - pt. „Z moich wspomnień związanych z zawodem adwokata” (ps. Veritas);
- trzecią nagrodę w wysokości 10.000 zł przyznać za pracę pt. „To nie zabił Kain, to Abel” (ps. Andrzej Przegonia);
- wyróżnienie w wysokości 5.000 zł przyznać za pracę pt. „Powroty” (ps. Lubicz).

Po otwarciu kopert zawierających nazwiska i adresy autorów okazało się, że dwie drugie nagrody przyznano:

— adw. Krystynie Annie Homan z Z.A. Nr 30 w Warszawie za pracę pt. „Adwokat, a jednak kobieta” oraz

— adw. Janinie Kruszewskiej z Łodzi za pracę pt. „Z moich wspomnień związanych z zawodem adwokata”.

Trzecią nagrodę otrzymał adw. Andrzej Bartkowski z Poznania za pracę pt. „To nie zabił Kain, to Abel”.

Autorem wyróżnionej pracy pt. „Powroty” okazała się adw. Halina Piekarska.

Niezależnie od tego Sąd konkursowy, wysoko oceniając pracę pt. „Niewinny zbrodniarz”, proponuje, by Zarząd Klubu Adwokatów skierował tę sprawę do Redakcji „Palestry” z wnioskiem o jej publikowanie poza konkursem. Autorem tej pracy jest adw. Gabriela Mycielska z Krakowa. Praca nie mieściła się w warunkach konkursu.

Następują podpisy przewodniczącego Sądu konkursowego i jego członków.

Podał adw. Alfred Dreszer