

Katarzyna Głowacka

"Duke of Portland", Krzysztof
Ćwikliński, "Twórczość" nr 2 (1987) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 288

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

CZERNIK Jacek: Spółka autorska Witkacy - Pawlikowska.
"Dialog" 1987 nr 1 s. 121-127.

Próba zrekonstruowania - na podstawie korespondencji rodzinnej Witkiewicza i Jasnorzewskiej z lat 1920-1939 - przyjaźni poetki i dramaturga. Szczegółowe informacje o dziejach tworzenia i dalszych losach dwu sztuk napisanych wspólnie - "Ostatniej godziny Heleny Pfeiffer" i "Końca świata".

BP/105-106/33

Z.S.

ĆWIKLIŃSKI Krzysztof: Duke of Portland, "Twórczość" 1987
nr 2 s. 78-86.

Autor opisuje życie i twórczość Andrzeja Bobkowskiego (1913-1961). Wyjaśnia powody wyjazdu pisarza z Europy oraz re-lacjonuje jego losy podczas pobytu w Gwatemali. Przytacza sądy krytyków o pisarstwie Bobkowskiego oraz omawia jego poglądy na temat sztuki, artysty i polskości. Ukazuje także jego stosunek do śmierci w kontekście rzeczywistego końca życia pisarza.

BP/105-106/34

K.G.