

Aleksander Nawarecki

"Miejsce Ważyka", Andrzej K.
Waśkiewicz, "Ruch Literacki" z. 3
(1981) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 25/1-2 (83-84), 273

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ WAŚKIEWICZ Andrzej K.: Miejsce Ważyka. "Ruch Literacki" 1981 z. 3, s. 163-180.

Próba starannej lokalizacji poezji Adama Ważyka od momentu debiutu do momentu rezygnacji z poetyckiej ekspresji w 1925 r. Nie idzie tu o chronologiczną i dokumentacyjną pedanterię, raczej o umieszczenie tej twórczości w - diachronicznie oglądanym, wymagającym interpretacji - kontekście awangardy lat dwudziestych. Autor rozbija mit o "gotowości" debiutującego Ważyka (pokazuje związki z futuryzmem i teorią grupy "Almanachu"). Podobnie jak Jastrzębski przyznaje Ważykowi odrębne miejsce między poezją Przybosa i Miłosza.

BP/83/84/89

A.Naw.

/II/ WAŚKIEWICZ Andrzej K.: Model literatury. (Dyskusje programowe "nowych roczników"). "Miesięcznik Literacki" 1981 nr 6 s. 38-54.

Autor, obszernie analizując i cytując wypowiedzi programowe poetów "nowych roczników" (urodzonych po 1950 r.), przedstawia najistotniejsze - jego zdaniem - elementy poetyki formacji lat siedemdziesiątych.

BP/83/84/90

M.Z.