

Elżbieta Modrzewska

"Bibliografia literatury polskiej
"Nowy Korbut". T.17, vol.1.
Literatura pozytywizmu i Młodej
Polski. Bolesław Prus", Oprac.
T.Tyszkiewicz pod kier.
Z.Szweykowskiego, J.Maciejewskiego,
Warszawa 1981 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 24/4 (82), 162

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/III/ BIBLIOGRAFIA LITERATURY POLSKIEJ "NOWY KORBUT". T. 17, vol. 1. Literatura pozytywizmu i Młodej Polski. Bolesław Prus. Oprac. T. Tyszkiewicz pod kier. Z. Szwejkowskiego, J. Maciejewskiego. Warszawa 1981, PIW, PAN IBL, ss. 204, zł 150,-

Tom w całości poświęcony jest Bolesławowi Prusowi. Zawiera biografię oraz pełną informację bibliograficzną dotyczącą twórczości i opracowań. W niniejszym tomie zmodyfikowano dotychczasowy schemat korbutowski. Tym razem nie zastosowano żadnej selekcji. Wymieniono jako osobne pozycje teksty, zarówno opublikowane oddzielnie, jak i na łamach czasopism, oraz takie, które pozostały w rękopisie lub o których istnieniu zachowała się jedynie informacja. Bibliografia obejmuje materiały do roku 1975 włącznie.

BP/82/63

E.M.

/III/ JUSZYŃSKI Hieronim: Dykcjonarz poetów polskich. Warszawa 1980, WA1F.

Wykonany techniką fotooffsetową przedruk dzieła Michała Hieronima Juszyńskiego (1760-1830), poety, kaznodziei i bibliografa. "Dykcjonarz" (wydanie pierwsze - Kraków 1820) jest informatorem bibliograficznym, obejmującym w zakresie szeroko pojętego "polonicum" wszystkich autorów, którzy pisali wierszem od w. XV do połowy XVIII. Zawiera około 1300 nazwisk w układzie alfabetycznym oraz 210 utworów anonimowych. Każde hasło osobowe składa się z danych biograficznych; wskazane są źródła podawanych wiadomości, cytowane utwory lub ich wyjątki. W tomie pierwszym zamieścił Juszyński krótką charakterystykę dawnej poezji polskiej oraz omówił prace swoich poprzedników - bibliografów.

BP/82/64

M.K.