

Leszek Hensel

"Vladimir Francev a Polska", Theodor Syllaba, "Przegląd Humanistyczny" nr 2 (1980) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 24/1-2 (79-80), 408

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ SUDOLSKI Zbigniew: Krasieński a Dante. "Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza". R. XIII: (1978) 1980 s. 67-80.

W rozprawie wykazano wpływ "Boskiej komedii" na twórczość Zygmunta Krasieńskiego. Wielka epopeja Dantego musiała znajdować się wśród lektur poety, gdyż cytował jej fragmenty już w 1830 r. W oryginale czytał ją w 1831 r. i niebawem odwołał się do niej w "Nie-Boskiej Komedii", napisanej w 1833 r., a wydanej dwa lata później. Silnie związana z tradycją dantejską jest powieść Krasieńskiego "Herburt", zachowana tylko we fragmentach, oraz tzw. "Niedokończony poemat". Szerzej autor omówił związki "Przedświtu" z "Boską komedią"; wykazał ponadto, że od 1843 r. w prywatnej korespondencji poety widoczna jest tendencja ukazania własnej biografii w konwencji dantejskiej.

BP/79/80/93

H.G.

/II/ SYLLABA Theodor: Vladimir Francev a Polska. "Przegląd Humanistyczny" 1980 nr 2 s. 63-77.

Czeski badacz przedstawia w swej pracy sylwetkę sławisty Vladimira Franceva (1867-1942). W liczącym około 320 tytułów dorobku uczonego przeszło 60 prac poświęcono w całości problematyce polskiej, w wielu zaś innych problematyka ta zajmuje istotne miejsce. Omawiając działalność naukową Franceva przedstawia autor bogaty repertuar jego zainteresowań badawczych: problematyka polskich kontaktów kulturalno-literackich z Czechami, Rosjanami, przedstawicielami południowej Słowiańszczyzny; publikacja zbiorów korespondencji i dokumentów W.A. Maciejewskiego i S.B. Lindego; epizody z życia K. Brodzińskiego, J.I. Kraszewskiego, Z. Dołęgi-Chodakowskiego.

BP/79/80/94

L.H.