

Ryszard Nycz

"Awangarda w kulturze literackiej międzywojnia", Marek Zaleski, "Teksty" nr 2 (1979) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/4 (78), 329

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ZADURA Bohdan: Radość czytania. Lublin 1980, Wyd.
Lub., ss. 279, zł 30,-

Zbiór recenzji i szkiców literackich nazwanych przez autora "dziennikiem lektur". Tom obejmuje teksty publikowane w latach 1967-1978 w "Twórczości", "Współczesności", "Kulturze" i "Kamienie"; prezentowane szkice dotyczą przede wszystkim współczesnej prozy polskiej, w mniejszym stopniu - poezji i literatury obcej. Refleksje nad interpretowanym utworem stają się często omówieniem całokształtu twórczości pisarza. Liczne odniesienia i analogie literackie przywoływane przez autora stanowią o oryginalności i wnikliwości interpretacyjnej zebranych w książce tekstów.

BP/78/139

E.G.

/II/ ZALESKI Marek: Awangarda w kulturze literackiej międzywojnia. "Teksty" 1979 nr 2 s. 116-131.

Analiza statusu, roli oraz znamienych cech artystycznej awangardy w okresie międzywojennym. Autor ujmuje działalność polskiej awangardy poetyckiej w kontekście jej społecznych determinant oraz w zestawieniu z europejskim ruchem awangardowym tego czasu.

BP/77/140

R.N.