

Łucja Ginko

"Problematyka czasu w powieści historycznej XIX wieku", Krzysztof Kłosiński, "Ruch Literacki" z.1 (1975) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 18/3 (57), 69

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(I) HANKE Ryszard: Oddziaływanie literatury w perspektywie odbiorcy. "Teksty" 1974 nr 6 s.90-106.

Analiza programu reorientacji nauki o literaturze, którego celem jest uwzględnianie w badaniach problematyki odbiorcy. Artykuł stanowi w dużej części krytyczny przegląd też jednego z najwybitniejszych rzeczników opracowywania zagadnień literatury w aspekcie ich recepcji - Haralda Weinricha (por. H.Weinrich, "O historię literatury z perspektywy czytelnika", "Teksty" 1972 nr 4).

BP/57/3

K.Z.

(I) KŁOSIŃSKI Krzysztof: Problematyka czasu w powieści historycznej XIX wieku. "Ruch Literacki" 1975 z.1 s.31-41.

Analizując model powieści historycznej w kategoriach komunikatu językowego, autor zwraca uwagę na dwoiste nastawienie nadawcy na kontekst (tworzący historyczny przekaz oraz wyznaczany przez "współczesność" nadawcy i odbiorcy). Dwukontekstowość ta możliwa jest dzięki współlistnieniu w obrębie tego typu powieści dwóch historycznie określonych odmian języka. Autor sygnalizuje bogatą problematykę związaną z analizą historycznego warsztatu pisarza i zatrzymuje się dłużej nad specyfiką gatunkową powieści historycznej, wyznaczaną przez kategorię czasu powieściowego. W części analitycznej pracy, przy pomocy owego modelu, autor śledzi przemiany gatunku na materiale powieści pseudohistorycznej (Jezierski, Mostowska), powieści typu scottowskiego, prozy historycznej imitującej dokument autentyczny (Rzewuski, Chodźko, Czajkowski, Łączkowski) i powieści historycznej II połowy XIX wieku (Jeż, Sienkiewicz, Kraszewski).

BP/57/4

Ł.G.