

Andrzej Sępoliński

"Dowcip poetycki Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej", Alina Siomkajłówna, "Przegląd Humanistyczny", nr 8 (1974) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 18/1 (55), 273

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) SIOMKAJŁÓWNA Alina: Dowcip poetycki Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. "Przegląd Humanistyczny" 1974 nr 8 s. 21-36.

Autorka przypomina dotychczasowe próby ujęcia istoty dowcipu poetyckiego Pawlikowskiej (M.Głowiński, J.Sławiński, J.Kwiatkowski) i podkreśla konieczność historycznego (cytu-
jąc Voltaire'a, Reja, Górnickiego, Sarbiewskiego) oraz współczesnego (Peipera, Irzykowskiego, Prokopa) rozumienia dowcipu poetyckiego. Celem rozprawy jest zbadanie sposobu "organizowania" dowcipu w wierszach Pawlikowskiej w odnie-
sieniu do całej kompozycji utworu oraz uporządkowanie jego "odmian strukturalnych". Autorka podaje przykłady oraz sche-
maty graficzne najważniejszych odmian tego dowcipu: paragra-
mu, kalamburu i tzw. "wtórnej interpretacji znaczeniowej wy-
razu", a następnie zajmuje się analizą "poetyckiego mechani-
zmu dowcipu epigramatowego".

BP/55/85

A.S.

(II) SŁUGOCKI Leszek: O pobycie Adama Mickiewicza w Dreź-
nie w 1829 roku. "Przegląd Humanistyczny" 1974 nr 5 s.
121-136.

Na podstawie listu Mickiewicza do Franciszka Malewskiego oraz szczegółowej analizy wpisów dokonanych w księgach pa-
miątkowych autor ustala najważniejsze fakty i daty związane z pierwszym pobytem poety w Dreźnie i ze zwiedzaniem przez niego tamtejszych Królewskich Zbiorów i Galerii. Próbuje do-
kładnie określić, kiedy i jakie zbiory Mickiewicz oglądał (wnosi przy tym pewne poprawki w kwestii dotychczasowego da-
towania) oraz kto mu towarzyszył - kim byli ludzie, z który-
mi poeta spotykał się przy zwiedzaniu zbiorów. Autor sporzą-
dził wykaz nazwisk tych osób (m.in. Antoniego Łabęckiego, hr. Aleksandra Czackiego, hr. Henryka Ilińskiego, Stanisława Walickiego, hr. Władysława Flatera) i skreślił ich krótkie sylwetki.

BP/55/86

A.S.