

Dobrosława Świerczyńska

Jan Czeczot jako redaktor i korektor drugiego tomu "Poezji" Mickiewicza, Stanisław Świrko, "Rocznik Towarzystwa im Adama Mickiewicza" R. VII (1973) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 17/52, 265

1974

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) ŚWIERCZYŃSKA Dobrosława: Pseudonimy "Wiadomości Brukowych". "Rocznik Towarzystwa Literackiego" im. A. Mickiewicza" R. VII:1972 [1973] s. 137-166.

Artykuł przedstawia grono współpracowników "Wiadomości Brukowych", charakteryzuje pseudonimy organizacyjne członków Towarzystwa Szubrawców, a następnie pseudonimy sygnujące artykuły w czasopiśmie. Omawia metody tworzenia tych pseudonimów oraz ich znaczenie ideowe, satyryczne itp. Dla blisko 190 pseudonimów (rozwiązanych i nie rozwiązanych) podano dokładną dokumentację, dokonano próby rozwiązań 26 nowych pseudonimów oraz zmiany atrybucji kilku rozwiązanych woześniej.

BP/52/85

D.Ś.

(II) ŚWIRKO Stanisław: Jan Czeozot jako redaktor i korektor drugiego tomiku "Poezji" Mickiewicza. "Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza". R. VII:1972 [1973] s. 67-97.

Artykuł omawia - na podstawie korespondencji między Mickiewiczem i Czeozotem oraz w oparciu o materiały filomaackie - proces powstawania II tomiku poezji Mickiewicza ("Grażyna" i "Dziadów" cz. II i IV). Przytoczono wersje pierwotne poszczególnych fragmentów i zmiany tekstów w trakcie prac redakcyjnych i korektorskich oraz wskazano na rolę Czeozota w ustalaniu wersji ostatecznej, podanej do druku.

BP/52/86

D.Ś.