

Marek Gumkowski

Obrona "Stoffgeschichte", Raymond Trousson, "Pamiętnik Literacki" R.LXIII (1972) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/44, 113

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/1/ TROUSSON Raymond: Obrona "Stoffgeschichte". Przeł. J. Lalewicz. "Pamiętnik Literacki" R. LXIII:1972 z.1 s. 287-299.

Treścią pracy jest obrona "tematologii" przed zarzutami "żałowego wyliczania" tematów, nieuwzględniania "ciągłości w tradycji literackiej", niezajmowania się wpływami literackimi, przeprowadzona na materiale tematów związanych z jedną postacią /Antygona, Prometeusz/. "Stoffgeschichte" bada przyczyny funkcjonowania mitów w świadomości epoki, wpływ opracowania tematu na jego następne wcielenia, przyczyny wyboru danego bohatera na "nosiciela idei" w dziele literackim. Autor postuluje podjęcie badań nad czasowymi i przestrzennymi modyfikacjami tematów.

BP/44/25

M.G.

/I/ WALICKI Andrzej: Millenaryzm i mesjanizm religijny a romantyczny mesjanizm polski. Zarys problematyki. "Pamiętnik Literacki" R, LXII:1971 z. 4 s. 23-46.

Rozprawa o charakterze teoretyczno- i historycznoliterackim, stanowiąca przegląd i zarazem podsumowanie obcej literatury naukowej /Y.Talmon, H.Desroche, N.Cohn, P.Worsley, E.J. Hobsbawn/ na temat millenaryzmu i mesjanizmu, a więc - mówiąc skrótowo - prądów i ruchów społecznych opierających się na wierze w zbawienie zbiorowe i ziemskie. W dwóch końcowych częściach pracy - w oparciu o bogatą literaturę przedmiotu - omawia autor dwa konkretne zagadnienia: 1/ warunki rozwoju i funkcje millenaryzmu i mesjanizmu; 2/ współzależność millenaryzmu i mesjanizmu religijnego i mesjanizmów XIX w.

BP/44/26

E.Sz.