
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyzszej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie.

Biuletyn Polonistyczny 11/32, 75-83

1968

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

4. KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KRAKOWIE

/zob. BP, zesz.26/27, s. 86-91/

A. Skład osobowy

Prof. Jan Nowakowski, kierownik Katedry, prof. Wincenty Danek; doc. Mieczysława Romankówna, doc. Stanisław Sierotwiński; st. wykł. Ferdynand Reichman; adiunkt Józef Zbigniew Białek, adiunkt Stanisław Burkot, adiunkt Bolesław Faron, adiunkt Jerzy Jarowiecki, adiunkt Antoni Jopek; st. asyst. Edward Chudziński, st. asyst. Andrzej Matuszyk, st. asyst. Stanisław Mrazek, st. asyst. Teresa Nowacka; stażysty: mgr Jan Gorzałczyński, mgr Marek Białota; godziny zleczone: dr Jacek Kajtoch, mgr Zenona Zemanek, mgr Stanisław Żak; bibliotekarz: mgr Teresa Skawińska.

Doktoranci przy Katedrze: Jan Bujak, Helena Kawińska, Regina Lubas, Zygmunt Kozak, Jerzy Rutkowski, Leokadia Worutowicz, Barbara Dyduch.

B. Nowo otwarte przewody doktorskie

- | | |
|-------------------|---|
| Edward Chudziński | - Problemy literatury chłopskiej w lewicowej prasie ludowej okresu międzywojennego. Promotor: prof. J. Nowakowski |
| Teresa Nowacka | - Opowiadania J.I. Kraszewskiego. Promotor: prof. W. Danek |
| Zygmunt Kozak | - Problemy stylu Bolesława Prusa. Promotor: prof. W. Danek. |

C. Zakończone przewody doktorskie

- | | |
|------------|---|
| Z. Uryga | - Twórczość literacka Antoniego Sygietyńskiego na tle jego działalności krytycznej i publicystycznej, grudzień 1966 |
| J. Kajtoch | - Studia nad poezją śląską /Bonczyk, Dąbrot/, lipiec 1967 |

- J. Zając - Powieści Leona Kruczkowskiego, grudzień 1967
H. Bursztyńska - Kraszewski i Sienkiewicz, grudzień 1967
W. Wójcik - Powieści Zofii Nałkowskiej, grudzień 1967.

D. Posiedzenia naukowe Katedry

W roku 1967 wygłoszono na posiedzeniach Katedry następujące referaty naukowe:

1. S. Żak - Uwagi o konstrukcji "Cudzoziemki" M. Kuncewiczowej
2. A. Jazowski - Podstawy teoretyczno-metodologiczne krytyki literackiej Wilhelma Feldmana
3. E. Chudziński - Niektóre aspekty współczesnej literatury ludowej
4. E. Łoch - Problemy konstrukcji fabuły w noweliście Sewera
5. B. Faron - O twórczości Władysława Orkana
6. J. Nowakowski - Prace doktorskie z historii literatury polskiej w wyższych szkołach pedagogicznych.

E. Prace dydaktyczne w roku akademickim 1967/68

1. Wykłady monograficzne:
Doc. S. Sierotwiński: Literatura polska w czasie okupacji
Dr S. Burkot: Spory o powieść w polskiej krytyce literackiej XIX w.
2. SeminaRIA magisterskie:
Prof. Jan Nowakowski: Dramat polski w wieku XX
Doc. Mieczysława Romankówna: Niektóre problemy pisarstwa kobiecego w w. XIX i artyzm nowelistyki
Doc. Stanisław Sierotwiński: Literatura okupacyjna i współczesna
Dr Stanisław Burkot: Powieść XIX w. i powieść współczesna
Dr Józef Zbigniew Białek: Współczesna literatura dla dzieci i młodzieży.

F. Indywidualne prace naukowe

Prof. Jan N o w a k o w s k i

Opublikowane:

1. Dramaty o powstaniu listopadowym St. Wyspiańskiego, BN, Wrocław 1967
2. U narodzin naszego wieku /rec. książki T. Weissa. Przełom antypozytywistyczny/. "Ruch Literacki" 1966, nr 2
3. Prace magisterskie w Wyższej Szkole Pedagogicznej. /W: Prace z dydaktyki szkoły wyższej. Kraków 1967, nr 3/
4. Edytorski pomnik Wyspiańskiego /rec. wydania "Dzieł zebranych" St. Wyspiańskiego/. "Ruch Literacki" 1967, nr 6.

W druku:

5. T. Lenartowicz: Poezje /nowa, obszerna edycja komentowana, wyd. PIW/
6. Lenartowicz i Konopnicka /do dzieła zbiorowego, wyd. "Czytelnik"/
7. "Bolesław Śmiały" i "Skalka" St. Wyspiańskiego /dla BN/
8. Historia w dramatach Wyspiańskiego /PAN, cykl "Nauka dla Wszystkich"/
9. Prace doktorskie z historii literatury polskiej w wyższych szkołach pedagogicznych /do wydawnictwa WSP/.

Prof. Wincenty D a n e k

Opublikowane:

1. J. I. Kraszewski - portret /PAN, cykl "Nauka dla Wszystkich"/
2. Dziedzictwo powstania styczniowego w literaturze /rec./. "Pamiętnik Literacki" 1966, z. 4.

W przygotowaniu:

3. Twórczość J. I. Kraszewskiego /art. do podręcznika uniwersyteckiego - oddane do druku/
4. Dalsze tomy korespondencji Kraszewskiego /IBL - Ossolineum/.

Doc. Mieczysława Romanówna

Opublikowane:

1. Uwagi o pracach magisterskich. Prace z dydaktyki szkoły wyższej, Kraków 1966, z.3
2. Życiorys w PSB: Kisielnicka ze Skórzewskich Józefa
3. Kilka cech twórczości Estei. /W: Księga pamiątkowa ku czci Konrada Górskiego. Toruń 1967, s.319-333/.
4. N.Żmichowska: Listy, t.III: Miodogórze /edycja krytyczna/. Wrocław 1967

W druku:

5. Życiorys w PSB: Krechowicka Antonina z domu Pasqua
6. Eliza Orzeszkowa - szkic /PAN, cykl "Nauka dla Wszystkich"/
7. Funkcja stylizacyjna obczyzny w języku nowel H.Sienkiewicza - Rocznik Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział Krakowski.

Doc. Stanisław Sierotwiński

Opublikowane:

1. Warszawa w poezji konspiracyjnej. "Stolica" 1967, nr 12/13
2. Konkursy literackie w konspiracyjnej Warszawie. "Stolica" 1967, nr 1
3. Życiorysy w PSB: Kawczyński Jan, Kąsinowski Bronisław, Kędzrzycki Julian
4. Kultura w podziemiu warszawskim 1939-1944. "Stolica" 1966, nr 41
5. Z Sienkiewiczem w konspiracji. "Stolica" 1966, nr 51/52
6. J.I.Kraszewski: Masław /przypisy, posłowie, przygotowanie do druku/. 1967
7. Addenda do biografii Barda /Eugeniusza Kolanki/. "Kwartalnik Rzeszowski" 1967, nr 1
8. J.I.Kraszewski: Boleszczyce /przygotowanie do druku, przypisy/. 1967.

W druku:

9. Życiorysy w PSB: Kleczyński Bohdan, Kleczyński Jan, Kleja Marian, Klemensiewicz Józef, Klemensiewiczowa Józefa Maria
10. Krakowskie podziemie literackie i polonistyczne w okresie drugiej wojny światowej.

Adiunkt Józef Zbigniew B i a ł e k

W druku:

1. O metodzie krytycznej K.W.Zawodzińskiego. Rocznik Komisji Historycznoliterackiej PAN w Krakowie, t. VI /1968/
2. Ewolucja założeń i kryteriów estetycznych lewicowej krytyki literackiej okresu międzywojennego /referat na sesję IBL "Polska myśl kulturalna i literacka wobec doświadczeń rewolucyjnych XX wieku"/
3. Drobne artykuły o czasopismach dwudziestolecia międzywojennego: "Droga", "Kurier Literacko-Naukowy", "Pion", "Pióro", "Gazeta Literacka" /dla Obrazu Literatury Polskiej XIX i XX wieku/.

Adiunkt Stanisław B u r k o t

Opublikowane:

1. M.Inglot: Czasopisma literackie ziem litewsko-ruskich/rec./.
"Ruch Literacki" 1967, nr 4
2. Powieści współczesne J.I.Kraszewskiego. Kraków 1967.

W druku:

3. Spory o powieść w polskiej krytyce literackiej XIX w. 1968
4. Konopnicka i Kraszewski /artykuł do wydawnictwa zbiorowego, "Czytelnik"/
5. Franciszek Żygliński /hasło do Obrazu Literatury Polskiej XIX i XX wieku/.

Adiunkt Bolesław F a r o n

Opublikowane:

1. O twórczości Zbigniewa Uniłowskiego. "Współczesność" 1967, nr 8
2. O twórczości reportażowej Z.Uniłowskiego. "Ruch Literacki" 1966, nr 5
3. Maria Kownacka - pisarka dla dzieci i młodzieży. "Wychowanie w Przedszkolu" 1967, nr 2
4. "Jawnutka" i "Dziennik Dziecięcy". "Życie Szkoły" 1966, nr 12
5. Z dyskusji o neorealizmie w latach międzywojennych. /W: Czy mały realizm? Warszawa 1967/.

W druku:

6. Zbigniew Uniłowski /seria "Profile", Wiedza Powszechna/
7. Władysław Orkan /Obraz Literatury Polskiej XIX i XX w./
8. Drobne artykuły o czasopismach okresu międzywojennego: "Astrea", "Kadra", "Meteor", "Helion", "Kamena", "Lwowskie Wiadomości Muzyczne i Literackie", "Lwów Literacki", "Prom", "Reflektor", "Środy Literackie" /jw./
9. Grupa "Przedmieście" /jw./
10. Listy W.Reymonta do W. Orkana /"Ruch Literacki"/.

Adiunkt Jerzy J a r o w i e c k i

Opublikowane:

1. Eugeniusz Kolanko i jego konspiracyjne kontakty. "Dziennik Polski" 1966, nr 25
2. Eugeniusz Kolanko, poeta konspiracji. "Kwartalnik Rzeszowski" 1966, nr 2
3. "Krwawe i zielone". Antologia poezji polskiej 1939-1943. "Ruch Literacki" 1966, nr 6
4. Dorobek i rozwój wyższych szkół pedagogicznych. "Ruch Pedagogiczny" 1967, nr 3
5. Życiorysy w PSB: Kossakowski Jan, Kossakowski Mikołaj, Kowalski Stanisław
6. Prasa konspiracyjna PPR i organizacji z nią związanych. "Ruch Literacki" 1967, nr 5
7. Komisja Historycznoliteracka Krakowskiego Oddziału PAN w latach 1965-1966. "Ruch Literacki" 1967, nr 2
8. Kształcenie nauczycieli w wyższych szkołach pedagogicznych. 1967.

W druku:

9. Krakowskie pismo konspiracyjne "Watra"
10. Kraszewski - Reymont. Na marginesie powieści historycznej "Ostatni Sejm Rzeczypospolitej"
11. Dyskusje o powieści historycznej Reymonta.

Adiunkt Antoni J o p e k

Opublikowane:

1. "Rzeszowska" powieść Szczęsnego Morawskiego. "Kwartalnik Rzeszowski" 1967, nr 2
2. Życiorys w PSB: Konopacki Szymon.

St. asystent Edward C h u d z i ń s k i

Opublikowane:

1. Niektóre problemy współczesnego pisarstwa ludowego. "Ruch Literacki" 1967, nr 6
2. Studencki tydzień teatralny w Erlangen. "Życie Literackie" 1966, nr 36
3. Parmeńskie konfrontacje. "Życie Literackie" 1967, nr 17
4. Twórczość studencka bez ryzyka. "Życie Literackie" 1967, nr 42.

W przygotowaniu:

5. Problemy literatury chłopskiej w lewicowej prasie ludowej lat międzywojennych /praca doktorska/
6. Problematyka kulturalna i literacka na łamach "Wici".

Dr Jacek K a j t o c h

Opublikowane:

1. Pierwszy zbiorek poezji Konstantego Damrota. "Zaranie Śląskie" 1967, nr 4
2. Bruliony powieści /szkic o L. Wantule/. "Współczesność", 7 VI 1967
3. "Lubimy stąpać po ziemi" /szkic o debiutach prozatorskich po r. 1962/. "Głos Młodzieży Wiejskiej" 1967, nr 12
4. Norbert Bonczyk: Poezje /przygotowanie do druku, wstęp i przypisy/. /W: Pisarze śląscy XIX i XX w., t. 2, Wrocław 1967/
5. Czy "mały realizm?" Almanach literacki. Krytyka, proza, poezja. Warszawa 1967 /redakcja wspólna z J. Skórnickim/.

W druku:

6. Konstanty Damrot. Życie, twórczość literacka /monograf. popularnonaukowa/.

St. asystent Teresa N o w a c k a

W przygotowaniu:

1. Opowiadania J. I. Kraszewskiego /praca doktorska/.

St. asystent Stanisław M r a z e k

W przygotowaniu:

1. Środki ekspresji pozaskłownej w dramacie okresu Młodej Polski /praca doktorska/.

Doktorant Kazimierz P t a k

Opublikowane:

1. W sprawie Jana Brzozy. "Życie Literackie" 1965, nr 8
2. Amerykańska przygoda Jana Brzozy /rec./. "Życie Literackie" 1967, nr 27
3. Podróż do źródeł biografii /rec. wspomnień o Baczyńskim/. "Życie Literackie" 1967, nr 44
4. C społecznych zadaniach faktografii. Wokół programu grupy literackiej "Przedmieście". "Ruch Literacki" 1967, nr 5
5. "Przedmieście" i lata trzydzieste. "Życie Literackie" 1967, nr 52.

W druku:

6. W poszukiwaniu formuły społecznego zaangażowania. Z działalności grupy literackiej "Przedmieście"
7. W kręgu pojęcia "grupa literacka". Przykład "Przedmieścia".

G. Ważniejsze prace magisterskie z roku 1966/67

1. Marek Białota - Organizacja czasu i przestrzeni oraz konstrukcja postaci w dramatach S.I. Witkiewicza
2. Teresa Kloska - Podstawowe cechy dramaturgii Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej
3. Jan Gorzałczyński - Twórczość literacka Anny Świrszczyńskiej
4. Irena Kwiecień - "Pożegnanie z Marią" Tadeusza Borowskiego. Monografia
5. Roman Nowosad - Recepcja prozy W. Faulknera i E. Hemingwaya w polskim czasopiśmiennictwie literackim 1956-1966
6. Maria Kawalec-Guśpiel - Sztuka pisarska Jerzego Ludwika Kerna
7. Eugenia Grzesiakowska - Hanny Zdzitowieckiej opowieści przyrodnicze

8. Emilia Czapraga - Twórczość literacka Marii Kownackiej
9. Ludwika Dydo - Humor w powieściach Edmunda Niziurskiego dla młodzieży
10. Elżbieta Kozłowska - Twórczość literacka Pauliny Krakowowej
11. Janina Uramowska - Problem wychowania i nauczania w twórczości narracyjnej Bolesława Prusa
12. Elżbieta Samocka-Cierlica - "Barykada Powiśla" /6 VIII - 3 IX 1944/. Monografia
13. Tadeusz Morawski - Poezja powstania warszawskiego
14. Marian Żuber - "Podróż" S.Dygata i "Podróż sentymentalna" L.Sterne'a /analiza porównawcza/
15. Wanda Kogut - Stylizacja w "Senniku współczesnym" T.Konwickiego
16. Janusz Kasprzycki, Danuta Ciepiela, Eleonora Malicka, Marta Uchacz, Zofia Żalińska, Krystyna Kubica /zespół pod kierunkiem prof. W.Danka/ - Wybrane problemy stylizacji archaizującej w powieściach J.I.Kraszewskiego: "Pamiętnik Mroczka", "Lubonie", "Żywot i sprawy Jm Pana Medarda z Gołczwi Pełki", "Król Chłopów", "Banita", "Bajbuza".

5. KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W OPOLU

/zob. BP zesz.26/27, s. 91-100/

A. Skład osobowy Katedry w roku akademickim 1967/1968

Docenci: Władysław Studencki /kierownik Katedry/, Jerzy Cieślikowski /godziny zlecone od 1 X 1967/, Mieczysław Inglot /godziny zlecone od 1 X 1967/.