
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie

Biuletyn Polonistyczny 7/20, 109-114

1964

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

2. Maria Chmielowska, Literacki charakter najdawniejszych średniowiecznych kronik polskich
3. Alicja Ruszkiewicz, Marcina Łaszcza Pogrom Lewartowski (1592). Wydała, wstępem i objaśnieniami opatrzyła...
4. Liza Stild, Życie literackie Torunia w latach 1946-1960
5. Halina Wołyńska, Kalendarz życia i twórczości Franciszka Ksawerego Dmochowskiego
6. Barbara Zaremba, Sielanki Szymonowicza. Zarys monograficzny.

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KRAKOWIE

Skład osobowy Katedry

Profesorowie: Jan Nowakowski (kierownik Katedry i Zakładu Literatury Polskiej), Wincenty Danek (kierownik Katedry Metodyki Nauczania Literatury i Języka Polskiego); doc. Mieczysława Romankówna, st.wykładowca Stanisław Sierotwiński; st.wykl. Antoni Jopek, Ferdynand Reichman; adiunkci: Józef Białek, Stanisław Burkot; st.asystenci: Bolesław Faron, Jerzy Jarowiecki, Andrzej Matuszyk, Teresa Mackiewicz, Marta Wyka-Hussakowska, Zenona Zemanek; asystenci-stażyci: Edward Chudziński, Stanisław Mrazek, Elżbieta Sławińska-Zechenter. Współpracuje z Katedrą Jacek Kajtoch (godziny zlecane). Samodzielnymi pracownikami Katedry kierują pracą 12 doktorantów.

Powstał Zakład Literatury dla Dzieci i Młodzieży, którym opiekuje się z ramienia Katedry adiunkt J.Z.Białek. Z dniem 1 stycznia 1963 r. odszedł z Katedry Lesław Eustachiewicz.

Wykłady monograficzne

1. Prof. W.Danek: Wybrane problemy z teorii literatury (I i II sem. 1963/64)
2. Prof. J.Nowakowski: Konstrukcja "Nocy listopadowej" St.Wyspiańskiego (I sem. 1963/64)
3. Wykl. St.Sierotwiński: Poezja Maryli Wolskiej na tle okresu Młodej Polski (I i II sem. 1963/64).

Indywidualne prace naukowe

Prof. J. N o w a k o w s k i

Opublikowane

1. Symbolizm i dramaturgia Wyspiańskiego - "Pamiętnik Literacki" 1962, z.4
2. Kształcenie nauczycieli we Francji, Belgii i Włoszech - "Kwartalnik Pedagogiczny" 1963, nr 1

W druku

3. Uwagi o konstrukcji czasu i przestrzeni w "Nocy listopadowej" Wyspiańskiego - do księgi zbiorowej "Z problemów literatury XX wieku"

W przygotowaniu

4. Studia o St. Wyspiańskim
5. Poezje T. Lenartowicza (wydanie zbiorowe).

Prof. W. D a n e k

Opublikowane

1. Korespondencja Kraszewskiego z Lenartowiczem (teksty, komentarze) Wrocław 1963
2. J.I. Kraszewski: Leben und Werk. Berlin 1963 (broszura popularno-naukowa do użytku publiczności niemieckiej)
3. Sprawy słowiańskie w życiu i twórczości Kraszewskiego - "Pamiętnik Literacki" 1963, z.2

W druku

4. Walter Scott i Kraszewski - "Rocznik Nauk.-Dyd. WSP"
5. O małżeństwie powieści z historią - "Ruch Literacki" 1964

W przygotowaniu

6. Korespondencja Kraszewskiego z rodziną Langie, Miłaszewskim i W. Eliaaszem.

Doc. M. R o m a n k ó w n a

W druku

1. Narcyza Żmichowska, Listy, t.III: Miodogórze
2. Niektóre zasady gramatyki łacińskiej jako środek archaizacji języka w noweli Sienkiewicza "Niewola tatarska"
3. Zofia Kaplińska (biogram), Polski Słownik Biograficzny.

St.wykładowca St. S i e r o t w i ń s k i
Por.Katedra Historii Literatury Polskiej UJ, zesz.niniejszy,
s.89.

Adiunkt J. Z. B i a ń e k

Opublikowane

1. Zawodziński o Kraszewskim - "Ruch Literacki" 1963, nr 2
W druku
2. Janiny Porazińskiej poezja dla dzieci - "Rocznik Nauk.-
Dyd. WSP"
3. Rec. książki K.W.Zawodzińskiego "Opowieści o powieści" -
"Ruch Literacki" 1964
W przygotowaniu
4. Studia o literaturze dziecięcej XX w.
5. K.W.Zawodziński jako krytyk i badacz literatury.

Adiunkt St. B u r k o t

W druku

1. Kraszewski w oczach pozytywistów - "Rocznik Nauk.-Dyd. WSP"
2. Rec. książki B.Osmólskiej-Piskorskiej: Powstanie styczniowe
w twórczości Kraszewskiego - "Ruch Literacki" 1964
W przygotowaniu
3. Nawarstwianie się struktur schematycznych w powieści I poł.
XIX w. (referat na Konferencję Teoretyczną Młodych Pracow-
ników Nauki we Wrocławiu)
4. Powieści współczesne Kraszewskiego z lat 1863-1887.

St.wykl. A. J o p e k

W druku

1. Osobliwe ogniwo cyklu "Ostatni z Nieczujów" Z.Kaczkowskiego
(o "Mężu szalonym") - "Rocznik Nauk.-Dyd. WSP".

St.asystent B. F a r o n

W druku

1. L.Piwiński jako krytyk prozy narracyjnej - "Rocznik Nauk.-
Dyd. WSP"
2. Szkice do portretu dwudziestolecia międzywojennego rec.
wspomnień literackich - "Ruch Literacki" 1964

W przygotowaniu

3. Jakub Dawid Hopensztand jako teoretyk i krytyk literacki (szkic).

St. asystent J. J a r o w i e c k i

Opublikowane

1. Bibliografia metodyki nauczania języka polskiego 1918-1939 (współautorstwo), 1963
2. 150 rocznica urodzin J.I.Kraszewskiego - "Ruch Literacki" 1963, nr 2
3. Publicystyka konspiracyjna Polskiej Partii Robotniczej (rec.) - "Ruch Literacki" 1963, nr 5/6

W druku

4. Lewicowe pisma kulturalno-społeczne na tle konspiracyjnej prasy lat 1939-1944 - "Rocznik Nauk.-Dyd. WSP"
5. Powieść historyczna J.I.Kraszewskiego o czasach stanisławowskich - "Rocznik Nauk.-Dyd.WSP".

St. asystent A. M a t u s z y k

W druku

1. Recenzja Wyboru poezji W.Rolicza-Liedera w oprac. M.Podraza-Kwiatkowskiej - "Ruch Literacki".

St. asystent M. W y k a - H u s s a k o w s k a

Opublikowane

1. T.Borowski - "Życie Literackie", styczeń 1963
2. A.Rudnicki - "Życie Literackie", luty 1963
3. M.Jastrun 1952 - "Współczesność", maj 1963
4. Na marginesie "Roczników Literackich" - "Życie Literackie", maj 1963
5. Z poezji dwudziestolecia (rec. książki J.Kwiatkowskiego: Szkice do portretów) - "Ruch Literacki" 1963, nr 2
6. Poeta i metoda (rec. książki M.Głowińskiego: Poetyka Tuwima a polska tradycja literacka) - "Życie Literackie", lipiec 1963

W przygotowaniu

7. Poezja K.I.Gałczyńskiego.

J. K a j t o c h

Opublikowane

1. Ingerencja cenzury we wczesnych powieściach Kraszewskiego - "Pamiętnik Literacki" 1962, z.2
2. Posłowie do "Hrabiny Cosel" J.I.Kraszewskiego, 1962
3. Wydanie krytyczne "Powieści bez tytułu" J.I.Kraszewskiego, 1962
4. Posłowie do "Z siedmioletniej wojny" J.I.Kraszewskiego, 1963
W druku
5. Wydanie krytyczne "Latarni czarnoksiężskiej" J.I.Kraszewskiego
6. Posłowie do "Żywota i spraw Imć pana Medarda z Gołczwi Pełki" J.I.Kraszewskiego
Przygotowane do druku
7. "Poezje" Norberta Bonczyka, wstęp (Biblioteka Pisarzy Śląskich).

Koło Polonistów

Koło Polonistów rozwija swoją działalność w sekcjach: literackiej i językowej. Głównym zadaniem sekcji literackiej jest przygotowanie studentów do uczestnictwa w XI Zjeździe Młodych Polonistów. W związku z tym dokonano wyboru tematów z zakresu dramatu XX w., które opracowują poszczególne zespoły Koła. Na zebraniach Koła przedyskutowano: niektóre problemy współczesnej narracji, wybrane zagadnienia ze struktury dramatu oraz zagadnienia filozoficzne i estetyczne ekspresjonizmu.

Sekcja językowa pracuje nad słownikiem gwary studenckiej, przygotowuje się do Seminarium Językowego we Wrocławiu. Referaty sekcji dotyczyły przede wszystkim analizy stylistycznej różnych utworów literackich, np. "Fantazego".

W ramach prac Koła Polonistów zorganizowano obóz naukowo-badawczy w Bukowinie Tatrzańskiej (od 27.VII do 9.VIII.1963 r.), którego celem było badanie literatury ludowej w rejonie Podhala, Spisza, Orawy, Szczawnicy i Pienin. Wstępne prace przyniosły następujące rezultaty: Koło zarejestrowało 20 poetów i prozaików, samorodnych badaczy regionu, nieraz zupełnie zapomnianych, godnych wydobywania; dokonano próbnich nagrań opowiadań,

gadek góralskich itp. W związku z tym Koło postanowiło zorganizować specjalną sekcję, która przeprowadzałaby dalsze poszukiwania, przygotowywała bibliografię czasopism regionu, zbierała materiały, urządzała spotkania z niektórymi twórcami.

Wydawnictwa naukowe Katedry

- Zawartość "Rocznika Naukowo-Dydaktycznego WSP", z.17.
Prace historycznoliterackie. Kraków 1964 (w druku):
W.Danek: Kraszewski i Walter Scott
St.Burkot: Kraszewski w oczach pozytywistów
J.Jarowiecki: Powieści historyczne J.I.Kraszewskiego o czasach stanisławowskich (ich źródła)
E.Lewicki: Pedagogika afirmacji życia w powieściach J.I.Kraszewskiego
Z.Jagoda: Z dziejów krakowskiego romantyzmu (o Józefie Łapsińskim - naśladowcy Mickiewicza)
A.Jopek: Osobliwe ogniwo cyklu Zygmunta Kaczkowskiego "Ostatni z Nieczujów" (O "Mężu szalonym")
M.Romankówna: Pamiętniki Baranowskich
Z.Uryga: Poetyka "Skałotocza-Palczaka"
B.Faron: Leon Piwiński jako krytyk prozy narracyjnej
J.Z.Białek: Janiny Porazińskiej poezja dla dzieci
J.Jarowiecki: Lewicowe pisma kulturalno-społeczne dla tle konspiracyjnej prasy lat 1939-1944
St.Sierotwiński: Liryka Hanki Nowobielskiej na tle literatury ludowej.

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KATOWICACH
(zob.Biuletyn Polonistyczny, z.17, s.55-60)

Doc. Jan Z a r e m b a

Opublikowane

1. Adam Gdacjusz przeciw szlachcie śląskiej. W: "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej". Oddział w Krakowie. Kraków 1963