

---

# Katedra Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu.

---

Biuletyn Polonistyczny 5/14, 74-80

---

1962

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

2. Proces kształtowania i czas powstania dewizy "Król z narodem, naród z królem".

Ponadto następujący pracownicy przygotowują rozprawy doktorskie: st. wykładowca Zb.Rynduch, st.asyst. K.Chruściński, st.asyst. Z.Ciesielski, st.asyst. H.Cieślakowa, st.asystent E.Kotarski, st.asyst. B.Krakowski, st.asyst. M.Maternicka, st.asyst. J.Michno, asyst. St.Szczepiński (szczegółowy wykaz tematów zamieszczono w Biuletynie Polonistycznym, z.12).

KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ  
W OPOLU

W roku akademickim 1960/61 (do listopada 1961) kierownik Katedry, prof. St.Kolbuszewski, przebywał w Kanadzie, zaproszony przez rektora Uniwersytetu Francuskiego w Montrealu do prowadzenia wykładów i seminariów z literatur słowiańskich i z teorii literatury. Wykłady z zakresu literatur przeznaczony dla Sekcji Sławistycznej (Centre d'Études Slaves) prowadził w języku francuskim i polskim, seminaria zaś - w języku francuskim, polskim i rosyjskim. Tematem wykładów w języku francuskim była "Powieść polska w XIX w." i "Literatura rosyjska w wieku XVIII", w języku polskim: "Średniowiecze i Renesans" i "Polska poezja romantyczna". Oprócz tego dla studentów całego Wydziału Humanistycznego prowadził wykład o teorii literatury. Wygłosił też w Montrealu kilka wykładów publicznych na temat literatury polskiej oraz kilkanaście referatów na kongresach sławistów kanadyjskich i amerykańskich.

Funkcje kierownika Katedry sprawował w tym okresie zast.prof. Władysław Studencki, którego promocja doktorska, na podstawie pracy o twórczości dramatycznej E.Zegadłowicza, odbyła się w 1960 roku.

Zakład Piśmiennictwa Śląskiego - prof. St.Kolbuszewskiego

I. Badania nad literaturą ludową Śląska

1. Opracowanie kartoteki motywów tekstów ludowych (bajek i podań)
2. Gromadzenie tekstów ludowych drukowanych w XIX w. w polskich czasopiśmiech śląskich

3. Zbieranie materiału ludowego w terenie, na Opolszczyźnie (z udziałem studentów).

II. Badania nad piśmiennictwem śląskim II połowy XIX w. i w wieku XX, podzielone według poszczególnych grup tematycznych.

Do chwili obecnej opracowano twórczość K. Damrota, J. N. Jaronia i K. Miarki, prace zbierackie J. Lompy z zakresu baśni i podań śląskich, działalność na Śląsku J. Żepkowskiego oraz czasopiśmiennictwo ("Górnoślązak", "Światło", "Nowiny Raciborskie", "Gazeta Opolska", częściowo Kalendarze, "Zdrój").

Zakład gromadzi materiały dotyczące innych pisarzy i dzieł piśmiennictwa. Prowadzone będą badania nad motywami śląskimi w literaturze i czasopiśmiennictwie ogólnopolskim tego okresu.

Zakład Metodyki Języka i Literatury Polskiej - pod kierunkiem st. wykładowcy dr Klary Dąbrowskiej - prowadzi badania nad literaturą polską w szkole dwudziestolecia oraz nad praktyką ciągłą studentów filologii polskiej.

Prace zbierackie Katedry z zakresu literatury powszechnej:

W archiwum Katedry znajduje się kartoteka (ok. 2000 fiszek) pisarzy oraz wybranych zagadnień z zakresu literatur zachodnioeuropejskich, zawierająca materiały do przygotowywane do druku bibliografii retrospektywnej w zakresie lektury obowiązującej studentów w szkolnictwie wyższym.

Prace indywidualne pracowników Katedry:

K. Dą b r o w s k a

Prace wydrukowane:

1. Z badań nad praktyką ciągłą studentów filologii polskiej. "Zeszyty Naukowe WSP" w Opolu, Pedagogika (2).

Prace oddane do druku:

1. Zagadnienie aktywizacji w nauczaniu języka polskiego w szkole średniej (Wydawn. WSP w Opolu).

St. Dą b r o w s k i

Prace wydrukowane:

1. Szkolnictwo wyższe (artykuł). W pracy zbiorowej "Oświata na Opolszczyźnie w latach 1945-1959". "Śląsk" 1961.

Prace oddane do druku:

1. J.N.Jaroń, Konrad Kędzierzawy (edycja krytyczna ze wstępem 4-arkuszowym). Instytut Śląski w Opolu
2. J.N.Jaroń. Hasło w Polskim Słowniku Biograficznym
3. A.Jakuszek, nauczyciel i działacz społeczny. Hasło w Polskim Słowniku Biograficznym.

Prace w przygotowaniu:

1. J.N.Jaroń, Wojsko św. Jadwigi (edycja krytyczna ze wstępem). Dla Instytutu Śląskiego w Opolu.

Wł. S t u d e n c k i

Prace wydrukowane:

1. Droga E.Zegadłowicza do "Domku z kart". "Ruch Literacki" 1961
2. Twórczość M.Konopnickiej w opinii współczesnych i potomnych. "Kwartalnik Opolski" 1961, nr 3
3. Twórczość dramatyczna Emila Zegadłowicza, Wrocław 1962, Zakład Narodowy im. Ossolińskich (14 ark.).

Prace oddane do druku:

1. Problem osobowości w prozie Conrada. "Zeszyty Naukowe WSP" w Opolu
2. C.K. Gimnazjum wadowickie w świetle dokumentów literackich, "Zeszyty Naukowe WSP" w Opolu.

Prace w przygotowaniu:

1. Klub Literacki w Bytomiu. Zarys monograficzny. W 15-lecie Klubu. (ok. 10 ark.)
2. Praca habilitacyjna pt. "Życie i twórczość Ludwika Marii Staffa" (w trakcie pisania).

L. P o ś p i e c h o w a

Prace wydrukowane:

1. "Baśnie i podania J.Lompy w zbiorach niemieckich". "Kwartalnik Opolski" 1961, nr 3 (współautorstwo z J.Pośpiechem).

W przygotowaniu:

1. "Godiwa" L.Staffa na tle podania

2. "Śląska bibliografia literacka okresu piętnastolecia. Druki zwarte
3. "Baśnie i podania J.Lompy na tle zasobów ogólnopolskich i ogólnoeuropejskich (współautorstwo z J.Pośpiechem).
4. Recenzja pracy Wł.Studenckiego "Twórczość dramatyczna Emila Zegadłowicza". Wrocław 1962.

St. S m a k :

Prace wydrukowane:

1. Z warsztatu pisarskiego Karola Miarki, "Zaranie Śląskie" 1961, nr 2.

Prace w druku:

1. Sylwetki literackie A.Skowrońskiego i Fr. E.Statecznego w pracy zbiorowej o literaturze śląskiej. Wydawnictwo Ossolineum.

Prace w przygotowaniu:

1. Problematyka utworów literackich K.Miarki. "Zeszyty Naukowe WSP" w Opolu
2. Przedruki z czasopism młodzieżowych poznańskich w "Monice" K.Miarki
3. Ludowość piśmiennictwa Karola Miarki. (Ok. 1 ark., dla "Zarania Śląskiego")

W pracy zbiorowej pt. "Stan badań nad literaturą śląską - 4 hasła: K.Miarka, A.Skowroński, Fr.Stateczny, Jan Kwiatkowski. (Wyd. Śląski Instytut Naukowy w Katowicach)

"Twórczość dramatyczna K.Miarki". (Dla Instytutu Śląskiego w Opolu)

Ukończono redakcję pracy doktorskiej.

H. S t a n k o w s k a

Prace w druku:

1. "Fircyk w zalotach" Fr.Zabłockiego. (Dla Biblioteki Analiz Literackich, PZWS)
2. Systematyka powieści historycznej w Polsce do roku 1830.Artykuł dla "Rocznika Opolskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk"

3. Motywy śląskie w dziewiętnastowiecznym romansie historycznym. (Dla "Kwartalnika Opolskiego").

Praca w przygotowaniu:

1. Historia literatury polskiego Oświecenia. Skrypt pomocniczy dla studentów Studium Zaocznego.

Praca doktorska na ukończeniu.

D. B a d u r a - S i m o n i d e s

Prace wydrukowane:

1. Baśń i podanie górnośląskie. Katowice 1961, Śląski Instytut Naukowy
2. Bajki śląskie Jana Kupca. "Literatura Ludowa" 1961, nr 3.

Prace w przygotowaniu:

1. Śląskie bajkoznanstwo
2. Charakterystyka śląskiego ludoznawstwa
3. Praca długofalowa - gromadzenie materiałów do Kartoteki wątków śląskiej literatury ludowej.

Praca doktorska oddana do oceny recenzentom.

U. D e m b s k a - K r a u z e

Prace wydrukowane:

1. Lista lektury szkolnej a zainteresowania czytelnicze śląskiej młodzieży szkół podstawowych. "Biuletyn Nauczyciela Opolskiego" 1961, nr 3
2. Zainteresowania czytelnicze młodzieży szkolnej w świetle ankiety "Zeszyty Naukowe WSP w Opolu". "Pedagogika" 1962, nr 2.

Prace w przygotowaniu:

1. Lista lektury szkolnej, jej realizacja a zainteresowania czytelnicze śląskiej młodzieży szkół średnich (dla "Biuletynu Nauczycielstwa Opolskiego").

Praca doktorska w stadium zbierania materiałów.

## J. P o ś p i e c h

### Prace wydrukowane:

1. "Baśnie i podania J.Lompy w zbiorach niemieckich". "Kwartalnik Opolski" 1962, nr 3 (współautorstwo z L.Pośpiechową)
2. Recenzja pracy D.Badury-Simonides "Baśń i podanie górnośląskie", Katowice 1961. "Kwartalnik Opolski" 1961, nr 4
3. Materiały do kroniki kulturalnej Opolszczyzny, "Kwartalnik Opolski" 1961, nr 3
4. Działalność naukowa WSP w Opolu, "Biuletyn Śląski ZAP", 1961.

### W druku:

1. Materiały do kroniki kulturalnej Opolszczyzny. "Kwartalnik Opolski" 1962, nr 1.

### W przygotowaniu:

1. "Listy ze Śląska do J.I.Kraszewskiego" (teksty i opracowanie ok. 15 ark., koniec 1962 r.)
2. "Sprawy śląskie w krakowskim "Czasie" w latach 1848-1871"
3. Recenzje książek M.Orzechowskiego. "Z dziejów Polonii Wrocławskiej" i "Ludzie dawnego Wrocławia" (t.II), V 1962
4. "Baśnie J.Lompy na tle zasobów ogólnopolskich i ogólnoeuropejskich" (koniec 1962, współautorstwo z L.Pośpiechową).

Ukończono zbieranie materiałów do pracy doktorskiej.

## A. P r y s z c z e w s k a - K o z o ł u b

### Prace wydrukowane:

1. Działalność Józefa Łepkowskiego na Śląsku. "Kwartalnik Opolski" 1961, nr 4.

### Prace w druku:

1. Echa pogrzebu J.Słowackiego na Śląsku ("Zeszyty Naukowe WSP w Opolu").

### Prace w przygotowaniu:

1. Towarzystwa i czytelnice polskie na Śląsku w latach 1848-1849.
2. Dzieje krytyki literackiej na Śląsku w latach 1900 - 1939 (praca doktorska, zbieranie materiałów).

Przewody doktorskie otwarte ostatnio:

Zdzisław Hierowski: Problemy literatury polskiej na Śląsku w drugiej połowie XIX i XX w." Promotor: prof. St. Kolbuszewski

Adela Pryszczeńska-Kozolubowa: "Dzieje krytyki literackiej na Śląsku od 1900 do 1939". Promotor: prof. St. Kolbuszewski.

Wykaz prac prof. St. Kolbuszewskiego opublikowany w informacji o Uniw. Wrocławskim (s. 28-29).