
Produkcja wydawnicza IBL w r. 1961.

Biuletyn Polonistyczny 4/13, 18-22

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

stycznym prof. Forowicza) było przybliżenie twórczości i postaci Krasińskiego w paru perspektywach: a) dokumentacji filologicznej, obejmującej całe dzieło pisarza przez ekspozycję wszystkich dochowanych rękopisów (autografów) oraz druków wydawanych za jego życia, a więc od narodzin dzieła po recepcję XVIII-wieczną; b) recepcji pośmiertnej z zachowaniem rygoru pełności w zakresie edycji XIX i XX w. aż po dzień dzisiejszy. (1. Wydania zbiorowe; 2. Szkolne i popularne; 3. Przekłady na języki obce; 4. Wydania ilustrowane; 5. Studia historycznoliterackie (w wyborze) - z wydzieleniem dorobku naukowego i popularyzatorskiego w okresie powojennym.). c) Ekspozycji porcelanowej: portretów XVIII-wiecznych Krasińskiego i najbliższej jego rodziny, ikonografii, schematycznej mapy wojaży Krasińskiego oraz ilustracji dzieł w oryginałach i reprodukcjach (plansze). Całości starano się nadać przejrzysty układ.

PRODUKCJA WYDAWNICZA IBL W R. 1961

W roku 1961 ukazały się następujące pozycje z planu wydawniczego Instytutu Badań Literackich PAN:

- I. Historia i Teoria Literatury. Studia. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: Julian Krzyżanowski, Kazimierz Wyka, Stefan Żółkiewski. Sekretarz Komitetu Redakcyjnego: Aniela Piorunowa. - Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa.
- a) Podseria: Historia Literatury. Pod redakcją Marii Janion, Jana Kotta, Zofii Szmydtowej.
1. T.II: Zofia Szmydtowa, Rousseau - Mickiewicz, i inne studia. Indeksy opracowała Aniela Piorunowa. - Ark. wyd. 19,9. Str. 352. Nakład 2000+253 egz. Broszura. Warszawa 1961. Cena zł 30.-
 2. T.VI: Zofia Sinko, Powieść angielska osiemnastego wieku a powieść polska lat 1764-1830. Indeks zestawiała Zofia Raulewska. - Ark. wyd. 15,3. Str. 248. Nakład 2000+253 egz. Broszura. Warszawa 1961. Cena zł 30.-
- b) Podseria: Teoria Literatury. Pod redakcją Konrada Górskiego, Władysława Kuraszkiewicza, Marii Renaty Mayenowej.

3. T. II: Franciszek P e p ł o w s k i, Słownictwo i frazeologia polskiej publicystyki okresu Oświecenia i romantyzmu. - Ark. wyd. 21,3. Str. 372. Nakład 1000+253 egz. Broszura. Warszawa 1961. Cena zł 40.-
- II. Studia staropolskie pod redakcją Kazimierza Budzyka. Ossolineum. Wrocław.
4. T. VIII: Stanisław G r z e s z o z u k, "Satyra" Krzysztofa Opalińskiego. Próba syntezy. - Ark.wyd. 24,0. Str.344. Nakład 600+180 egz. Broszura. Wrocław 1961. Cena zł 50.-
5. T.IX: Czesław H e r n a s, Hejnały polskie. Studium z historii poezji melicznej. - Ark. wyd. 18,6. Str. 282. Nakład 500+200 egz. Broszura. Wrocław 1961. Cena zł 45.-
- III. Biblioteka Pisarzy Polskich. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: Kazimierz Budzyk, Konrad Górski, Władysław Kuraszkiwicz, Jadwiga Pietrusiewiczowa, Stanisław Pigoń, Roman Pollak, Witold Taszycki, Stefan Wierczyński. Redaktor Naczelny: Maria Renata Mayenowa. Ossolineum. Wrocław.
6. Seria B, nr 9: Andrzej T r z e o i e s k i, Pisma polskie. Cz.I: Wstęp, teksty, objaśnienia, indeks wyrazów i form. Cz.II: Reprodukcje fototypiczne. Opracował Stanisław B ą k. Opracowanie muzykologiczne: Zygmunt M. S z w e y k o w s k i. Redaktor naukowy: Henryk B a r y c z przy współpracy Marii Renaty M a y e n o w e j. Recenzenoi: Władysław K u r a s z k i e w i o z i Leszek M o s z y ń s k i. Błony offsetowe przygotował Stanisław S e n i s s o n. Retusz błon oraz filologiczną kontrolę tekstu wykonała Eugenia F l o r y a n o w a. - Ark. wyd. 32,25+5,6. Str. 444+114. Nakład 600+200 egz. Oprawa sztywna. Wrocław - Warszawa-Kraków 1961. Cena zł 120.- (Andrzeja Trzecieckiego "Dzieł wszystkich" tom II).
- IV. Książka w Dawnej Kulturze Polskiej. Pod redakcją Kazimierza Budzyka i Alodii Gryczowej, Ossolineum. Wrocław.
7. T. XI: Maria C y t o w s k a, Bibliografia druków urzędowych XVI wieku. - Ark. wyd. 14,2. Str. 220. Nakład 500+200 egz. Broszura. Wrocław 1961. Cena zł 35.-

- V. Teatr Polskiego Oświecenia. Pod redakcją Jana Kotta. Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa.
8. Teatr Urszuli Radziwiłłowej. Opracowała i posłowiem opatrzyła Karyna W i e r z b i c k a. Studium "Talia i Melpomena w Nieświeżu" napisał Julian K r z y ż a n o w s k i. - Ark. wyd. 8,25. Str. 228. Nakład 1000+253 egz. Broszura, Warszawa 1961. Cena zł 15.-
- VI. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: Kazimierz Budzyk, Maria Dłuska, Kazimierz Wyka, Stefan Żółkiewski. Redaktor naczelny: Maria Renata Mayenowa. Ossolineum. Wrocław.
9. Halina S i d o r e n k o, Zarys wersyfikacji ukraińskiej. Redaktorzy naukowci: Zdzisława K o p o z y ń s k a, Maria Renata M a y e n o w a. Recenzenci: O. B i łą e c k i, F. S z o łą o m. (Zarysu encyklopedycznego dział III: Wersyfikacja, tom VIII, część 2: Metryki obcojęzyczne. Zeszyt 4). - Ark. wyd. 6,85. Str. 108. Nakład 500+180 egz. Broszura. Wrocław 1961. Cena zł 20.-
10. Pierre G u i r a u d, Zarys wersyfikacji francuskiej. Redaktorzy naukowci: Zdzisława K o p o z y ń s k a, Maria Renata M a y e n o w a. (Zarysu encyklopedycznego dział III, Wersyfikacja, tom VIII, część 2: Metryki obcojęzyczne. Zeszyt 5). - Ark. wyd. 4,15. Str. 64. Nakład 600+200 egz. Broszura. Wrocław 1961. Cena zł 12.-
- VII. Pozycje pozaseryjne.
11. Dramaty staropolskie. Antologia. Opracował Julian L e w a ń s k i. T. III-IV. Recenzenci: Kazimierz B u d z y k. Maria Renata M a y e n o w a. Przypisy opracowała Janina M a j e r o w a. (T.III: Komedia sowizrzalska - Intermedia plebejskie - Intermedia teatru mieszczańskiego. T.IV: Dworska komedia sowizrzalska - Popularny dialog religijny - Jezuicka scena szkolna). Ark.wyd. 18,8+24,7. Str. 488+640. Nakład 1000+253 egz. Oprawa sztywna. Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa 1961. Cena zł 100.-
12. Zenon K l e m e n s i e w i c z, Historia języka polskiego. Cz.I: Doba staropolska. (Od czasów najdawniejszych do początków XVI wieku). Ark.wyd. 20,25. Str. 232+tabl.36. Nakład 10 000+ 250 egz. Oprawa sztywna. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Warszawa 1961. Cena zł 36.-

13. Eliza O r z e s z k o w a, Listy zebrane. T.V. Do przy-
jaciół: Tadeusza Bochwica, Jana Bochwica, Janiny Szoberów-
ny. Do druku przygotował i komentarzem opatrzył Edmund
J a n k o w s k i. Redaktor naukowy: Jan B a o u l e w-
s k i. - Ark.wyd. 36,1. Str. 460. Nakład 1200+200 egz.
Oprawa sztywna. Ossolineum. Wrocław 1961. Cena zł 80.-
14. Bolesław P r u s, Kroniki. T.XI. Opracował Zygmunt
S z w e y k o w s k i. Teksty kronik kolacjonowała i
przygotowała do druku oraz indeksy zestawiała Irena
O r l e w i o z o w a. - Ark.wyd. 28,1. Str.484. Nakład
1500+253 egz. Oprawa sztywna. Państwowy Instytut Wydaw-
niczy. Warszawa 1961. Cena zł 50.-
15. Średniowiecze. Studia o kulturze. Redaktor: Julian
L e w a ń s k i. - Ark.wyd. 21,25. Str. 264+tabl.XLII.
Nakład 1200+150 egz. Oprawa sztywna. Państwowe Wydawni-
ctwo Naukowe. Warszawa 1961. Cena zł 60. - (Wydano z fun-
duszów Komitetu Tysiąclecia PAN).
16. Gabriela Z a p o l s k a, Dramaty. T.II: Tamten - W
W Dąbrowie Górniczej - Sybir - Car jedzie - Jesiennym
wieczorem - Zaszumi las. Opracowała Anna R a s z e w-
s k a. Wstęp napisał Zbigniew R a s z e w s k i. Redak-
tor naukowy: Ewa K o r z e n i e w s k a - Ark.wyd.
26,55. Str. XCII+564. Nakład 1120+180 egz. Oprawa sztyw-
na. Ossolineum. Wrocław-Warszawa-Kraków 1961. Cena zł 47.-

VIII. Czasopisma.

17. "Pamiętnik Literacki". Czasopismo kwartalne poświęcone
historii i krytyce literatury polskiej. Komitet Redak-
cyjny: Mieczysław K l i m o w i c z, Henryk M a r -
k i e w i o z (zastępca redaktora naczelnego), Marta
Renata M a y e n o w a, Kazimierz W y k a, Bogdan
Z a k r z e w s k i (redaktor naczelny). Sekretarz re-
dakcji: Jan G a w a ł k i e w i o z. Sekretarze tech-
niczni redakcji: Aniela P i o r u n o w a (Warszawa),
Zofia S y p u l a n k a (Wrocław). Rocznik LII, ze-
szyt 1. Ark.wyd. 22,05. Str. 280. Nakład 1100 egz. Osso-
lineum. Wrocław 1961. Cena zł 30.-
18. Ditto - Rocznik LII, zeszyt 2. Ark.wyd. 24,0. Str.312.
Nakład 1100 egz. Ossolineum. Wrocław 1961. Cena zł 30.-

19. Ditto - Rocznik LII, zeszyt 3. Ark.wyd. 25,05. Str. 318.
Nakład 1100 egz. Ossolineum. Wrocław 1961. Cena zł 30.-
20. Ditto - Rocznik LII, zeszyt 4. Ark. wyd. 27,2. Str. 356.
Nakład 1100 egz. Ossolineum. Wrocław 1961. Cena zł 30.-

x

Łącznie wykonano - 444,45 ark.wyd.

Z czego: rozpraw naukowych, wydawnictw
edytorskich i bibliograficznych
periodyków

- 346,15 a.w.

- 98,30 "

444,45 a.w.

Z NAJNOWSZYCH WYDAWNICTW INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH

Średniowiecze. Studia o kulturze. str.264+tabl.XLII. Cena zł 60.-
Państwowe Wydawnictwo Naukowe.

Pod redakcją Juliana Lewańskiego ukazał się tom studiów średniowiecznych ogłoszonych w ramach publikacji związanych z obchodami Tysiąclecia Państwa Polskiego, dofinansowany przez Komitet Tysiąclecia PAN.

Obejmuje następujące studia: Wł. Stróżewski, O kształtowaniu się doktryn estetycznych w XIII wieku - J. Pietrusiński, Średniowieczna encyklopedia opactwa w Pelplinie - T. Mroczko, Ze studiów nad Apokalipsą wrocławską - ks. J. Wolny, Łaciński zbiór tabel Peregryna z Opola i ich związek z tzw. "Kazania- mi gnieźnieńskimi" - J. Lewański, Penetracje antyku do średniowiecznej kultury teatralnej.

Tom ten komponuje się z materiałami zawartymi w specjalnym, poświęconym mediewistyce zeszycie "Pamiętnika Literackiego" (R.LI, z.3).

Andrzej Trzeciński: Pisma polskie. Cz.I-II. Str. 444+114. Cena zł 120.- Ossolineum.

W r. 1958 ukazał się w serii Biblioteka Pisarzy Polskich tom I "Dzieł wszystkich" Andrzeja Trzecińskiego, obejmujący jego pisma łacińskie. Obecnie wydany tom II "Dzieł" uzupełnia i kompletuje tę edycję pismami polskimi tego autora.