
Wykaz prac doktorskich w zakresie polonistyki (uzupełnienie).

Biuletyn Polonistyczny 3/8, 62-63

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

VI. W z w i ą z k u z w y b r a n y m i p o j ę c i a m i ,
s t r u k t u r a m i , n o r m a m i s t y l i s t y k i

"O przenośniach stylu publicystycznego" - D. Buttler UW opr.

"Znaczenia i użycia przenośne w słowniku" - H. Szkiłkądź SJP gdr.

"Z zagadnień metaforyki Norwida" - prof. I. Sławińska KUL opr.

"Normy stylistyczne pseudoklasyków na podstawie wydań poezji
S. Trembeckiego i "Sztuki rymotwórczej" Dmochowskiego" -
- A. Krupianka UT opr.

"Sarbiewskiego próba scholastycznej teorii literatury" - W. Górny
KUL dr.

"Struktura tekstu na tle struktury języka" - W. Górny KUL opr.

"Wybór tekstów reprezentujących współczesne stanowiska w zakre-
sie stylistyki" - IBLW gdr., w pracy tej zawarta jest:

"Antologia czeskiej stylistyki strukturalnej" - W. Górny KUL
opr.

Uwaga:

Celem zachowania pełni i trwałości przeglądu prac z tego za-
kresu Redakcja prosi:

- a) o nadesłanie ewentualnych uzupełnień do powyższego obrazu
stanu obecnego;
- b) o okresową informację dotyczącą nowo podejmowanych prac.

Oprac. prof. Zenon Klemensiewicz
Kraków

WYKAZ PRAC DOKTORSKICH W ZAKRESIE POLONISTYKI

(uzupełnienie)

por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 7, s. 49-60, 8, s. 47

Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

1. Ewa Knobloch,
nauczycielka Poezja ulotna powstania listopadowego (rę-
kopisy i pierwodruki). Promotor - prof.
St. Kolbuszewski.
2. Bernard W. Janu- Działalność naukowa, dydaktyczna i spo-
szewski, wykła- łeczna Wojciecha Cybulskiego w Uniwersy-
dowca Studium tecie Wrocławskim. Promotor - prof. St. Kol-
Nauczycielskiego buszewski.
we Wrocławiu

3. Leon Krzemieniecki, dyrektor Wojew. Domu Kultury we Wrocławiu Muzyka w twórczości C.K.Norwida. Promotor - prof. St.Kolbuszewski

Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu.

1. Janina Kirkicka, wicedyrektor Studium Nauczycielskiego w Szczecinie Rola baśni w śląskiej twórczości rodzimej. Promotor - prof. St.Kolbuszewski.
2. Marian Kusza, wicedyrektor Muzeum Historycznego w Krakowie Życie teatrów krakowskich w czasach Młodej Polski. Promotor - prof. St.Kolbuszewski

PRASOZNAWSTWO

(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz.4, s.53-57)

Wydział Dziennikarski Uniwersytetu Warszawskiego

Katedra Historii Prasy: kierownik prof. Zygmunt Młynarski

Dotychczasowe prace Katedry podyktowane były w dużej mierze potrzebami dydaktycznymi i zmierzały do przygotowania podręcznika historii prasy polskiej. Częściowym rezultatem tych prac są dwa wydane w ubiegłym roku skrypty (Z.Młynarski, T.Butkiewicz - Zarys historii prasy polskiej 1900 - 1918) oraz szereg artykułów i rozpraw opublikowanych przez pracowników Katedry w czasopiśmie "Prasoznawstwo", "Kwartalnik Prasoznawczy" i in.

W chwili obecnej kontynuowane są prace zespołu nad podręcznikiem historii prasy polskiej. Obejmuje on okres od początków prasy w Polsce do roku 1863 (t. I w opracowaniu Z.Młynarskiego i A.Słomkowskiej) i od r. 1864 do 1918 (t.II w opracowaniu A.Slisza, T.Butkiewicza, B.Krzywobłockiej). Przygotowania do druku zostaną ukończone w ciągu najbliższego roku.

Katedra przygotowuje także tom studiów i rozpraw z dziejów prasy polskiej w drugiej połowie XIX i początkach XX wieku, który będzie wydany przez PWN. Zamieszczone w nim będą prace wyżej wymienionych pracowników oraz Ireny Maciejewskiej, w większości fragmenty rozpraw doktorskich.