
Katedra Historii Literatury Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu.

Biuletyn Polonistyczny 3/8, 54-56

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KATEDRA HISTORII LITERATURY WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W OPOLU
(por. Biuletyn Polonistyczny zesz.1, s.65-67)

Prace naukowe indywidualne i zespołowe

Prof. St. K o l b u s z e w s k i

1. Romantyzm i modernizm, studia z zakresu literatury i kultury. Wyd. "Śląsk", Katowice 1959.
2. Śląsk w twórczości Wyspiańskiego, z ilustr., oddane do druku.
3. Wiersze Konstantego Damrota - wstępem poprzedził i przygotował do druku (oddane do druku do wyd. Biblioteka Pisarzy Śląskich).
4. W przygotowaniu: Wybór pism Adama Gdaczusza (Bibl. Pisarzy Śląskich).

Zast.prof. St. D ą b r o w s k i

1. J.Nikodem Jaroń "Wywłaszczenie", wydanie krytyczne, wstępem i przypisami opatrzone przez Ukazało się nakładem Instytutu Śląskiego w Opolu. Wyd. "Śląsk" 1958.
2. J.Nikodem Jaroń "Konrad Kędzierzawy", praca edytorska, złożona do druku w Instytucie Śląskim w Opolu w 1959 r.
3. Twórczość dramatyczna J.Nikodema Jaronia (dramaty wydane za życia autora). Praca doktorska - promotor prof. St.Kolbuszewski, przewód otwarty w Uniwersytecie Wrocławskim.
4. W przygotowaniu prace edytorskie utworów dramatycznych J.N.Jaronia.

Zast.prof. K. D ą b r o w s k a

1. Semantyczne neologizmy wyrazowe i frazeologiczne w publicystyce okresu Odnowy. Rozprawa złożona do druku w 1959 r. ("Zeszyty Naukowe WSP" - Opole).
2. Spór o pryncypia w publicystyce literackiej 1954-1958. Rozprawa przygotowana do druku. ("Zeszyty Naukowe WSP" - Opole).
3. Zagadnienie aktywizacji w procesie nauczania języka polskiego w szkole. Praca doktorska - promotor prof.St.Rospond, przewód otwarty w WSP - Opole.

Zast.prof. I. L e w a ń s k a

1. "Szkółka dla dzieci" E.Estkowskiego - studium naukowe zamieszczone w V tomie Studiów Pedagogicznych PAN wydanych pt. "Rozprawy z historii literatury dla dzieci i młodzieży". Wrocław 1958 r.

2. Piśmiennictwo dla dzieci i młodzieży od początków rozwoju do 1864 r. (materiały i antologia) złożone w PZWS.
3. Informacja i omówienie ludowego podania śląskiego w art. pt. "O straszliwym smoku w Smakorzewie pod Namysłowem". "Literatura Ludowa" 1958 nr 2/3.
4. Twórczość dla dzieci i młodzieży Klementyny z Tańskich Hoffmanowej. Praca doktorska - promotor prof. J. Krzyżanowski, przewód otwarty w Uniwersytecie Warszawskim.
5. Twórczość dla dzieci Marii Konopnickiej (art. przygotowany do druku).
6. W przygotowaniu: materiały do historii piśmiennictwa dla dzieci i młodzieży w Polsce do roku 1864.

Zast.prof. Wł. S t u d e n c k i

1. Twórczość dramatyczna Emila Zegadłowicza. Praca doktorska - promotor prof. St. Kolbuszewski, przewód otwarty w WSP - Opole.
2. Problem rozwoju osobowości w powieściach Conrada (w przygotowaniu).
3. Rec. książki "Adam Mickiewicz", wyd. przez WSP w Katowicach. ("Kwartalnik Opolski" nr 3, 1959 r.).

Adiunkt H. S t a n k o w s k a

1. Z zagadnień estetyki powieści. Analiza wątku romansowego we wczesnych historycznych powieściach polskich (oddane do druku do "Zeszytów Naukowych WSP" - Opole).
2. Początki powieści historycznej w Polsce. Praca doktorska - promotor prof. Zdzisław Libera (przewód otwarty w Inst. Badań Literackich).
3. Przygotowanie monografii o Fryderyku Skarbku (gromadzenie materiału).

Adiunkt L. P o ś p i e c h

1. Dramaty Leopolda Staffa (praca doktorska).
2. "Ziarno" - jednodniówka wydana przez pisarzy i artystów na rzecz Śląska (złożone do "Zeszytów Naukowych WSP" - Opole).
3. Sprawy śląskie w "Kłosach" i "Tygodniku Ilustrowanym" (zbieranie materiałów).
4. Józef Lompa - Baśnie i podania (edycja, wstęp i objaśnienia, przygotowane dla TRZZ w Opolu, razem z J. Pośpiechem).

St.asystent J. P o ś p i e c h

1. Śląsk w twórczości J.I. Kraszewskiego. Praca doktorska - promotor prof. St. Kolbuszewski, przewód otwarty w Uniwersytecie Wrocławskim.
2. Pobyt Karola Holtei'a na Górnym Śląsku (art. przyjęty do druku w "Kwartalniku Opolskim").
3. Baśnie i podania J.Lompy w zbiorach niemieckich (na ukończeniu).
4. Józef Lompa - Baśnie i podania (edycja, wstęp i objaśnienia, przygotowane dla TRZZ w Opolu (razem z L.Pośpiechową).

St.asystent D. B a d u r a - S i m o n i d e s

1. Dzieje badań nad literaturą ludową na Śląsku (baśń, bajka, podanie). Praca doktorska - promotor prof. St.Kolbuszewski, przewód otwarty w Uniwersytecie Wrocławskim.
2. Początki i rozwój zainteresowań baśnią i podaniem śląskim, w świetle źródeł polskich i niemieckich (oddane do druku Opol.Tow.Przyjaciół Nauk).
3. Polskie tradycje historyczne w baśni i podaniu śląskim (ZAP - Studia i Rozprawy W-wa 1958 r.).
4. Polskość toponomastyki G.Śląska w świetle podań ludowych (ZAP - Studia i Rozprawy W-wa 1959 r.).
5. Bibliografia baśni i podania śląskiego (w przygotowaniu).
6. Baśń i podanie górnośląskie. Studium (oddane do druku do Instytutu Śląskiego w Katowicach).

Asystent A. P r y s z c z e w s k a

1. Działalność Józefa Żepkowskiego na Śląsku (praca oddana do druku Opol.Tow.Przyjaciół Nauk).
2. Praca nad czasopiśmiennictwem śląskim ("Nowiny Raciborskie"), w przygotowaniu.

Asystent U. D e m b o w s k a

1. Zainteresowania czytelnicze młodzieży (praca prowadzona przy Zakładzie Metodyki).

x

Prof. St.Kolbuszewski - w ramach akcji odczytowej o J.Słowackim organizowanej przez Towarzystwo Literackie im. A.Mickiewicza - wygłosił prelekcje o Słowackim w Szczecinie i Częstochowie.