
Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego.

Biuletyn Polonistyczny 3/7, 31-39

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

zagadnienia literatury Młodej Polski. Odbędzie się on w drugiej połowie kwietnia br.

W związku z tym został przeprowadzony podział na sekcje, w których uczestnicy omawiali wybrane problemy mieszczące się w zakresie tematyki Zjazdu. W toku przygotowań do Zjazdu opracowano następujące referaty:

1. J.Pačłowski: Legenda i prawda historyczna w "Samuelu Zborowskim" J.Słowackiego.

2. M.Sienkiewicz: Metody wykorzystywania materiału historycznego w "Zawiszy Czarnym" J.Słowackiego.

3. M.Tatara: Historyzm i ahistoryzm w "Królu Duchu" J. Słowackiego.

4. M.Wyka, A.Micińska: Wybrane problemy pism genezyjskich J. Słowackiego.

Referaty te zostały już wykonane i zakwalifikowane do zgłoszenia na Zjazd.

KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

(por. Biuletyn Polonistyczny zesz.2 s.71-75, zesz.3 s.54-56, zesz.4 s.30-37)

Stan organizacyjny

W październiku 1959 r. Katedra Literatury Polskiej uzyskała nowy lokal i mieści się obecnie przy ul.Grodzkiej 12 (gmach po-klasztorny).

Doc. J.Trzynadłowski w br. akademickim przeszedł na pełny etat przy Katedrze.

W grudniu 1959 r. st.asystent Mieczysław Ingot uzyskał tytuł doktora na podstawie rozprawy pt. "Poglądy literackie koterii petersburskiej w latach 1841-1843". (Promotor: prof.K.Wyka; recenzenci: prof. H.Markiewicz i prof. B.Zakrzewski).

W dniach 13 i 14 listopada 1959 r. Katedra Literatury Polskiej wraz z Katedrą Filologii Rosyjskiej zorganizowała sesję naukową poświęconą twórczości J.Słowackiego z następującym programem:

prof.M.Jakóbiec: Słowacki i Słowiańszczyzna.

prof.B.Zakrzewski: Słowacki w krytyce romantycznej.

prof. St.Kolbuszewski: Z dziejów kultu Słowackiego na Śląsku

st.asyst.M.Inglot: Fantazy (u źródeł poetyckiego natchnienia)

zast.prof.Z.Barański: Słowacki w kręgu rosyjskich symbolistów.

Sesja zgromadziła przeszło 300 uczestników, w tym delegacje nauczycieli - polonistów z województwa wrocławskiego, opolskiego, poznańskiego i rzeszowskiego.

Po sesji nastąpiło otwarcie wystawy pt. "Słowacki w zbiorach i publikacjach Ossolineum" (według scenariusza B.Zakrzewskiego), której towarzyszył katalog w opracowaniu Wł.Floryana i B.Zakrzewskiego. Wystawa zgromadziła ogromną ilość rękopisów poety w takim zespole, jakiego dotąd jeszcze nie eksponowano.

Katedra przygotowała do druku zeszyt drugi "Prac Literackich" z następującymi artykułami:

M.Inglot: "Świstek" wileński Józefa Krzeczковского.

A.Borkowska: Z zagadnień galicyjskiego słowianofilstwa.

T.Gospodarek: "Piosenki dla ludu wiejskiego" Julii Woykowskiej.

J.Cieślikowski: "Ta trzecia" Sienkiewicza.

W.Rożek: Sienkiewicz a Śląsk.

Pracownia Śląska prowadzona przez prof. B.Zakrzewskiego ma następujący plan badań:

B.Zakrzewski, T.Rolauer: Pieśni dolnośląskie w zbiorach Roberta Fiedlera.

Jan Stanisławski, Problemy śląskie w "Przyjacielu Ludu".

Edward Lasota: Wrocław w polskim czasopiśmiennictwie romantycznym.

Zofia Sypulanka: Wrocławska korespondencja Jana Kasprowicza

Zofia Sypulanka: Kasprowicz we Wrocławiu.

Prace indywidualne współpracowników Katedry

Wł. F l o r y a n

Prace drukowane w r.1959

1. Juliusz Słowacki, Dzieła pod red. J.Krzyżanowskiego, Wrocław 1959, wydanie trzecie, zmienione; tomy: XI i XII.

2. Wspólnie z Bogdanem Zakrzewskim: Słowacki w zbiorach i publikacjach, Ossolineum, Wrocław 1959.
3. O tak zwanej autoryzowanej kopii "Rozmowy z matką Makryną Mieczysławską" Juliusza Słowackiego, w księdze zbiorowej: Juliusz Słowacki. W sto pięćdziesięciolecie urodzin. Warszawa 1959.

Prace w druku względnie oddane do druku

1. "Poeta i Natchnienie" Juliusza Słowackiego (wstęp filologiczny, tekst ustalony na podstawie autografu i odmiany tekstu) (w: Dzieła wszystkie Juliusza Słowackiego, t. XII, cz. I), w druku.
2. "Fragment o Helijaszu" Juliusza Słowackiego, artykuł oddany do druku w Księdze pamiątkowej ku czci Stanisława Pigonia.

Prace w przygotowaniu

1. Juliusz Słowacki, "Zawisza Czarny", wstęp, tekst i odmiany tekstu (do t. XII, cz. II Dzieł wszystkich).
2. Juliusz Słowacki, "Pan Tadeusz" (fragment poematu), jw. t. XIII.

St. K o l b u s z e w s k i

Prace ogłoszone drukiem w r. 1959

1. Romantyzm i modernizm, Studia o literaturze i kulturze", wyd. "Śląsk", Katowice 1959.
2. "O wychowaniu młodzieży akademickiej" (przemówienie rektorskie w dniu inauguracji roku akad. 1958/59 w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Opolu), druk. w zbiorze "Mowy rektorskie i skład osobowy WSP w Opolu", Opole 1959.

Prace w druku

1. "Śląsk w twórczości Stanisława Wyspiańskiego" - (druk. nakładem Instytutu Śląskiego w Opolu).
2. Opracowanie do druku zbioru pt. "Wiersze Konstantego Damrota", poprzedzonego wstępem "Poetycki warsztat Czesława Lubińskiego" (druk. w Bibliotece Pisarzy Śląskich, wstęp, teksty łącznie z odmianami i przypisami).

3. "Z dziejów kultu Juliusza Słowackiego na Śląsku" (Księga Pamiątkowa ku czci Stanisława Pigonia).
4. "Z dziejów Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu", "Kwartalnik Opolski" nr 1 za rok 1960 (numer poświęcony 15-leciu Opolszczyzny).

Prace w przygotowaniu

1. Pisma Adama Gdaczusza - edycja tekstów wybranych i wstęp (dla Instytutu Śląskiego).
 2. Mikołaj Rej a literatury romańskie.
 3. Artur Oppman (dla wyd. "Dwieście lat literatury polskiej").
- J. T r z y n a d l o w s k i

Prace ogłoszone drukiem w r.1959

1. Sztuka a rzeczywistość, "Prace Polonistyczne" seria XIV
2. Rec.: Ob oczerkie. Sbornik statiej pod ried. P.F. Juszina, Moskwa 1958. "Zagadnienia Rodzajów Literackich" t.II, z.1

Prace w druku

1. Struktura realizacji pamiętnikarskiej. Księga pamiątkowa ku czci prof. St.Pigonia.
2. Z zagadnień teorii motywacji, "Prace Polonistyczne" seria XVI.
3. Rec.: M.Kuzniecowa, O specyfice romana, Moskwa 1958.
E.Staiger, Die Kunst der Interpretation. Studien zur deutschen Literaturgeschichte, Zurich 1955.

Prace w przygotowaniu

1. Semantyka a stylistyka.
2. Horyzonty humanistyki.
Ponadto uczestnictwo w komitetach redakcyjnych "Prac Polonistycznych" i "Zagadnień Rodzajów Literackich".

B. Z a k r z e w s k i

Prace wydrukowane w 1959 r.

1. Zofia z Fredrów Szeptycka, W Paryżu i w Londynie. Opracował "Życie Literackie" R.IX 1959, nr 2.

2. Mickiewicz jeszcze jubileuszowy. "Odra", R.II, 1959 nr 10.
3. Sprawy śląskie w "Tygodniku Literackim". "Rocznik Wrocławski", t.II, Wrocław 1959.
4. Słowacki wobec Wiosny Ludów. W książce: Wrocławskie dni Juliusza Słowackiego, Wrocław 1959.
5. Słowacki w zbiorach i publikacjach Ossolineum. Opracowali: Wł.Floryan i B.Zakrzewski. Wrocław 1959.
6. Wokół zagadki wydania "Do autora trzech psalmów". W księdze zbiorowej: J.Słowacki, W sto pięćdziesięciolecie urodzin. Materiały i szkice. Warszawa 1959 i odb.
7. Cyprian Norwid w "Pokłosiu" Edmunda Bojanowskiego. "Pamiętnik Literacki" 1959, z.2 i odb.
8. Pieśni śląskie w rękopisach J.Lompy i R.Fiedlera ze zbiorów Edmunda Bojanowskiego. "Studia Śląskie" seria nowa, t.II, Opole 1959 i nadd.
9. Krytyka romantyczna o twórczości Słowackiego. Materiały Sesji Naukowej Roku Słowackiego, Warszawa 1959.

Prace w druku względnie oddane do druku

1. Śląska pracownika Tadeusza Mikulskiego. "Pamiętnik Literacki", 1959, z.3.
2. Ernest Günther (artykuł do Słownika Biograficznego).
3. "Tygodnik Literacki" - zarys monograficzny.
4. Z życia literackiego Wielkopolski w okresie Wiosny Ludów. W księdze Zjazdu Polonistów.

Prace w przygotowaniu

1. T.Mikulski, Temat Wrocław. Szkice i materiały śląskie wybrał i poprzedził wstępem
2. Robert Fiedler-obronca śląskiej kultury ludowej (rozprawa). Ponadto - uczestnictwo w Komitecie redakcyjnym "200 lat literatury polskiej".

A. B e r e z a

Prace wydane drukiem w roku 1959

1. Artykuł: "Epizod śląski w nowelistyce Aleksandra Świętochowskiego", "Kwartalnik Opolski" 1959 nr 1.

Prace oddane do druku

1. Artykuł: "Warszawa - Śląsk (sens społeczny i literacki pomocy Warszawy dla Śląska w zimie 1879-1880). Praca wykonana dla "Kwartalnika Opolskiego".

Prace w przygotowaniu

1. Rozprawa: "Problematyka mowy pozornie zależnej".

A. G o r i a c z k o - B o r k o w s k a

Prace w druku lub przygotowane do druku

1. Pieśń historyczna ziewończyków - artykuł w druku w "Pamiętniku Literackim" 1959 z.3-4.
2. Z zagadnień galicyjskiego słowianofilstwa - artykuł oddany do druku do "Zeszytów Naukowych Uniwersytetu Wrocławskiego", "Prace Literackie" nr 2.
3. August Bielowski - hasło opracowane dla wydawnictwa "200 lat literatury polskiej" - w przygotowaniu.

J. C i e ś l i k o w s k i

Prace oddane do druku

1. "Ta trzecia" Henryka Sienkiewicza (rozprawka złożona do nr 2 "Zeszytów Naukowych Uniwersytetu Wrocławskiego").

Prace w przygotowaniu

1. Marii Konopnickiej wiersze i proza dla dzieci (praca doktorska).

G. F r y d r y c h o w i c z

Prace przygotowane do druku

1. Stanisław Kłokocki. W kręgu Puław. Artykuł złożony w redakcji "Pamiętnika Literackiego", przeznaczony do numeru poświęconego pamięci prof. Tadeusza Mikulskiego, 1959 z.3-4.
2. Przygotowanie do druku maszynopisu 3 wydania Literatury Polskiej wg Gabriela Korbuta t.2 - Oświecenie.

Cz. H e r n a s

Prace ogłoszone drukiem

1. Uliczka Tadeusza Mikulskiego. "Rocznik Wrocławski" 1958, Wrocław 1959.
2. Hejnały staropolskie. Referat przedstawiony na zebraniu IBL w Warszawie (6.IX.1958). Streszczenie w "Sprawozdaniach Wydziału Nauk Społecznych PAN" r.1959 z.2.
3. Frantove a hrubiane. (Antologia satyry czeskiej XVI w.). Praha 1959. Rec. "Sobótka" 1959 z.4.

Prace oddane do druku

1. Profesor. (O Tadeuszu Mikulskim). "Pamiętnik Literacki" 1959, z.3-4.
2. Wokół dawnego folkloru stróżowskiego. "Germanistica Vratislaviensis" z.6. Toż w obszernym streszczeniu niemieckim.

Prace w przygotowaniu

1. Polskie hejnały (monografia).
2. Kontynuacja prac nad pieśnią staropolską.
3. Przygotowanie edycji dzieł Jana Jurkowskiego (z wyjątkiem Tragedii o polskim Scylurusie) dla Biblioteki Pisarzy Polskich.

M. I n g l o t

Prace wydrukowane w r.1959

1. "Alkhađar" E.Chojeckiego na tle literatury polskiej lat 1832-1850. "Pamiętnik Literacki", 1959, z.2 (rozprawa).
2. Realia "Fantazego" (referat). Materiały dyskusyjne sesji naukowej PAN w 150 rocznicę urodzin J.Słowackiego. Warszawa 1959.
3. Poeta tragicznej wierności (w setną rocznicę śmierci Z.Kraśńskiego). "Odra", 1959, nr 6.
4. Rec.pracy J.Koraszewskiego i M.SucHECKiego pt. Rola twórczości Adama Mickiewicza w rozbudzeniu i utrzymaniu polskości na Śląsku. "Sobótka" 1959 z.1.

5. Rec. J.Korzeniowski, Kollokacja, Biblioteka Narodowa oprac. St.Kawyn. "Pamiętnik Literacki" 1959 z.2.

Prace w druku

1. S.Goszczyński, "Król zamczyska". Biblioteka Narodowa. Wstęp i opracowanie.

Prace przygotowane do druku

1. Poglądy literackie koterii petersburskiej w latach 1841-1843. Praca doktorska.
2. "Swistek" J.Krzeczkowskiego (rozprawa, w recenzjach).

M. K l i m o w i c z

Prace w przygotowaniu do druku

1. "Początki romansu listownego w literaturze polskiej czasów saskich". Praca doktorska. Druga część tej pracy pt. "Romans Gellerta w literaturze czasów saskich", oddana do druku w "Pamiętniku Literackim" 1959 z.3/4.
2. Zbieranie materiałów do rozpraw "Środowisko literackie Biblioteki Załuskich" oraz "Powieść polska w XVIII wieku".
3. W przygotowaniu artykuł materiałowy o nieznannej bajce Krasickiego.
4. W przygotowaniu tom pt. Literatura czasów saskich dla Biblioteki Narodowej.

M. K o c h a ń s k a

Prace w druku

1. Duma ukraińska. Z dziejów polskiej pieśni żołnierskiej. "Pamiętnik Literacki" 1959 z.4.

Prace w przygotowaniu

1. Dominik Rudnicki. Monografia.
2. Udział w pracach zespołowych nad pieśnią staropolską.

P. M a t u s z e w s k a

Prace w druku lub przygotowane do druku

1. Z problematyki "Monitora". "Pamiętnik Literacki" 1959 z.3-4.
2. J.Kitowicz: Pamiętniki do panowania Augusta III i Stanisława Augusta (opracowanie edytorskie tekstu dla PIW).

St. P i e t r a s z k o

Prace w druku

1. W.Bogusławski, Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale, opracowanie popul.-nauk. ze wstępem, Ossolineum, seria Nasza Biblioteka - wydanie III.

Prace w przygotowaniu

1. F.K. Dmochowski, Wybór pism, oprac. tekstów, wstęp i komentarz, dla PIW do serii Biblioteka Poezji i Prozy.
2. F.K. Dmochowski jako teoretyk literatury (praca doktorska).

Prace zespołowe

Krytyka literacka w Polsce w epoce Oświecenia, antologia, redakcja naukowa wspólnie z doc. J.Trzynadlowskim - praca złożona w wydawnictwie Ossolineum.

L. S z c z e r b i c k a

Prace oddane do druku

1. Ze studiów nad epiką dziadowską (dla "Pamiętnika Literackiego").
2. Siedemnastowieczny fragment dумы o Dymitrze Wiśniowieckim (dla "Slavia Orientalis")
3. Rec. "Polskiej epiki ludowej" w oprac. S.Czernika (dla "Pamiętnika Literackiego").

Prace przygotowywane

1. Duma staropolska (rozprawa doktorska)