
Nowa seria wydawnicza Instytutu Badań Literackich.

Biuletyn Polonistyczny 3/7, 10-11

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

- | | |
|--|-------------------------|
| 4. Aktor sceny narodowej w dobie Oświeceni-
nia (sytuacja zawodowa i społeczna) | Doc.K.Wierzbicka |
| 5. Renesansowa i barokowa wymowa w daw-
nej Polsce | Prof.B.Nadolski |
| 6. Mitotwórcza Legenda Młodej Polski | Roman Zimand |
| 7. Z problematyki polskich pism emigra-
cyjnych 1940 r. w Paryżu | J.Rużyło-Pawłow-
ska |

Seminaria

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. Na temat analizy utworów poetyckich
z udziałem | Prof.R.Jakobsona |
| 2. Na temat metryki porównawczej i za-
gadnień komparatystyki w folklorze
z udziałem | prof.W.Żyrmuńskiego
(Leningrad) |

NOWA SERIA WYDAWNICZA INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH

Uchwałą Rady Naukowej Instytutu Badań Literackich PAN zosta-
ła powołana do życia nowa seria wydawnicza Instytutu. (Nazwa
serii zostanie ustalona w terminie późniejszym).

Seria obejmować będzie oryginalne prace interpretacyjne z za-
kresu historii oraz teorii literatury polskiej, przygotowane w
Instytucie Badań Literackich oraz w katedrach historii i teorii
literatury polskiej uniwersytetów i WSP.

Seria składać się będzie z dwu, oddzielnie numerowanych pod-
serii: pierwszej, poświęconej problematyce ściśle historyczno-
literackiej (w zakresie chronologicznym od XVIII stulecia, wcze-
śniejsze bowiem publikowane są w ramach istniejącej serii Stu-
dia Staropolskie IBL), oraz drugiej, obejmującej prace z zakre-
su teorii literatury, stylistyki i wersyfikacji.

Serię redaguje komitet redakcyjny w składzie: Julian Krzyża-
nowski, Kazimierz Wyka, Stefan Żółkiewski. Sekretarzem komite-
tu redakcyjnego jest Aniela Piorunowa.

Ponadto powołane zostaną komitety redakcyjne obu podserii.
Realizatorem serii będzie Państwowy Instytut Wydawniczy.

W planie wydawniczym serii przewiduje się w roku bieżącym publikację monografii "Książ narodu i pielgrzymstwa polskiego" pióra Zofii Stefanowskiej-Treuguttowej, a w roku 1961 trzech tomów: Zofii Szmydtowej "Mickiewicz - Rousseau", Bogdana Zakrzewskiego "Monografia Tygodnika Literackiego" (Poznań), Franciszka Pepłowskiego "O kształtowaniu się słownictwa i frazeologii publicystyki polskiej w okresie Oświecenia i romantyzmu".

PRODUKCJA WYDAWNICZA IBL W R. 1959

W roku 1959 ukazały się następujące pozycje z planu wydawniczego Instytutu Badań Literackich PAN:

- I. Studia Historycznoliterackie pod redakcją Jana Kotta. Ossolineum. Wrocław.
 1. T.XXIII: Maria S t r a s z e w s k a, Czasopisma literackie w Królestwie Polskim w latach 1832-1848. Część druga: 1840-1848. Redaktor naukowy: M a r i a Ż m i g r o - d z k a. - Ark.wyd. 28,20.
- II. Książka w Dawnej Kulturze Polskiej pod redakcją Kazimierza Budzyka i Alodii Gryczowej. Ossolineum. Wrocław.
 2. T.IX: Elżbieta A l e k s a n d r o w s k a: Zabawy Przyjemne i Pożyteczne. 1770-1777. Monografia bibliograficzna. Redaktor naukowy: Tadeusz M i k u l s k i. - Ark.wyd. 19,40.
 3. T.X: Drukarze dawnej Polski. Od XV do XVIII wieku. Zeszyt 5: Wielkie Księstwo Litewskie. Opr. Alodia K a w e c k a - G r y c z o w a oraz Krystyna K o r o t a j o w a i Wojciech K r a j e w s k i. - Ark.wyd. 21,05.
- III. Materiały Bibliograficzne pod redakcją Ewy Korzeniewskiej. Ossolineum. Wrocław.
 4. T.VII: "Tydzień". 1893-1906. Opr. Feliksa L i c h o - d z i e j e w s k a. "Na ziemi naszej". 1909-1911. Opr. Alina R a d k o w s k a. Bibliografia zawartości. - Ark.wyd. 28,30.
- IV. Pozycje pozaseryjne
 5. Dramaty staropolskie. Antologia. T.I-II. Opr. Julian L e w a ń s k i. Recenzenci: Kazimierz B u d z y k, ks. Jan W i e r u s z - K o w a l s k i, Jerzy K r ó k o w s k i,