

---

# Prace z pogranicza polonistyki w Katedrze Filologii Węgierskiej Uniwersytetu Warszawskiego.

---

Biuletyn Polonistyczny 2/6, 48

---

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PRACE Z POGRANICZA POLONISTYKI

W KATEDRZE FILOLOGII WĘGIERSKIEJ UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

W Zakładzie Filologii Węgierskiej UW (kurator: prof. Jan Reychman) tematyką polonistyczną lub też z pogranicza polonistyki interesują się: zast.prof. István Csapláros ukończył rozprawę "Kraszewski a Węgry" (przekazana do druku Instytutowi Badań Literackich Węgierskiej Akademii Nauk) oraz "Sprawy polskie w literaturze węgierskiej epoki Oświecenia" (do druku w wydawnictwie Uniwersytetu w Budapeszcie), kończy przygotowanie do druku pracy pt. "Polska i Polacy w węgierskiej opinii publicznej okresu Wiosny Ludów". W "Roczniku Biblioteki Oddziału PAN w Krakowie" (Księga ku czci prof. J. Dąbrowskiego) opracował "Węgry w publicystyce J.I. Kraszewskiego"; asystent Andrzej Sieroszewski opublikował w "Przeeglądzie Humanistycznym" 1959, zesz. 5/14/ artykuł pt. "Słowacki na Węgrzech", napisał dla "Przeglądu Teatralnego" artykuł pt. "Mazepa" Słowackiego na Węgrzech"; absolwent UW J. Ślaski opublikował w "Przeeglądzie Humanistycznym" 1958, zesz. 1/10/ artykuł pt. "M. Jokai w Polsce".

Pod kierunkiem Istvána Csaplárosa przygotowywane są prace magisterskie na tematy związane z literaturą polską i sprawami polskimi: "Polska w twórczości M. Jokai'a", "Polska w węgierskiej poezji ludowej", "Powstanie listopadowe w literaturze węgierskiej", "Petöfi w Polsce", "Tragedia człowieka" I. Modacha w Polsce".

W ramach prac przeznaczonych do druku przez Uniwersytet Warszawski Katedra Filologii Węgierskiej przygotowała do druku dwie prace o stosunkach kulturalnych polsko-węgierskich: kuratora katedry prof. J. Reychmana "Ze stosunków kulturalnych polsko-węgierskich w dobie Oświecenia" oraz I. Csaplárosa "Polska w literaturze węgierskiej doby Oświecenia".

Kurator katedry prof. J. Reychman prowadził w "Roczniku Literackim" (1955 i 1956) dział "Literatura węgierska" poświęcony omówieniu przekładów literatury węgierskiej na język polski w tym okresie.