
Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Łódzkiego.

Biuletyn Polonistyczny 2/6, 20-24

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

4. Ioan Petricoa (Rumun): "Chłopi" Wł.St.Reymonta a "Ion" Liviu Rebreanu.

Praca przynosi paralełę dwóch wybitnych powieści przedstawiających środowisko chłopskie, polskie i rumuńskie, na szerokim tle społeczno-historycznym i porównawczym.

Prace magisterskie wykonane pod kierownictwem zast.prof. J.Spytkowskiego:

1. Kazimierz Gołębiowski: Konopnicka jako tłumacz Jarosława Vrchlickiego.

Praca dobra bibliograficznie; dobra ocena techniki przekładu i znajomości czeszczyzny u Konopnickiej.

2. Irena Rudko: "Komediantka" i "Fermenty". (Próba monografii).

Dobrze zanalizowana geneza obu utworów oraz ich zalety i braki. Rozprawa krytyczna.

KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO

(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz.2 s.65-67)

Prace naukowe członków Katedry opublikowane ostatnio lub przygotowywane do druku:

a) Samodzielni pracownicy:

Prof. J. D ü r r - D u r s k i

1. Rola tradycji i nowatorstwa w poezji Daniela Naborowskiego - "Przegląd Humanistyczny", 1958, nr 5.
2. Wacław Potocki w okresie działalności politycznej - "Zeszyty naukowe UŁ. Nauki Humanistyczno-Społeczne", Seria I z.10 Łódź 1958.
3. Ostatni okres życia i przemian twórczych Daniela Naborowskiego - "Zeszyty Naukowe UŁ " (w druku).
4. Narada w Dokatyczach (marzec 1630) i udział w niej Daniela Naborowskiego - "Zeszyty Naukowe UŁ " (w tece redakcyjnej)
5. Ze studiów nad średniowieczną poezją świecką w Polsce (w przygotowaniu).
6. Daniel Naborowski (monografia - w przygotowaniu).
7. Katalog Biblioteki Teatru wędrownego Felicjana Felińskiego (redakcja - praca zespołowa: st.asyst. M.Dziewisz i asyst. W.Kaczmarek - w przygotowaniu).
8. "Prace Polonistyczne" - Seria XVI (redakcja tomu).

Prof. S. K a w y n:

1. Nie zrealizowane zamysły autorskie Józefa Korzeniowskiego - "Prace Polonistyczne" - seria XVI (w druku).
2. Nieznany tekst komedii J. Korzeniowskiego pt. "Druga żona" (Sprawozdania Łódzkiego Towarzystwa Naukowego" - w druku).
3. Słowacki-mistyk jako burzyciel i twórca legendy Miokiewiczowskiej (referat na Sesję naukową UŁ ku czci Słowackiego - "Zeszyty Naukowe UŁ" - w tece redakcyjnej).
4. Juliusz Kleiner - "Zagadnienia Rodzajów Literackich" (w tece redakcyjnej).
5. L.L.Schücking (w przygotowaniu dla "Zagadnień Rodzajów Literackich")
6. "Spekulant" J. Korzeniowskiego (wydanie z autografu dla Biblioteki Narodowej).
7. Spór o pojmowanie Słowackiego (1904-1909) - dla wydawnictwa Łódzkiego Towarzystwa Naukowego).
8. Józef Korzeniowski - monografia (w przygotowaniu)

Doc. S. S a n d l e r:

1. Andrzej Strug. Wśród ludzi podziemnych. Zarys monograficzny cz.I - Warszawa 1959 "Czytelnik" (w druku)
2. Andrzej Strug - cz.II zarysu monograficznego (w przygotowaniu).
3. Tajemnice "Złotego Krzyża" - "Prace Polonistyczne", Seria XVI.
4. "Pamiętnik" Aleksandra Świętochowskiego. Wstęp i opracowanie. (Przygotowanie do druku w wydawn. "Ossolineum").
5. Biblioteka Narodowa (redakcja).

Prof. Z. S k w a r c z y ń s k i:

1. Wybór z "Wiadomości Brukowych" - wstęp i teksty (w przygotowaniu dla Biblioteki Narodowej).
2. Studia historycznoliterackie dotyczące przełomu XVIII i XIX w. (przedstawione na posiedzeniu Wydziału I Łódzkiego Towarzystwa Naukowego).
3. Z listów Sienkiewicza, Żeromskiego i Reymonta (w przygotowaniu).
4. Romans czasów saskich (w przygotowaniu).
5. Studia nad czasopiśmiennictwem XIX w. (w przygotowaniu).

Doc. A. W a s i l e w s k a - K o w a l s k a:

1. Aktywność publicystyczna i literacka studentów nowokreowanego Uniwersytetu Warszawskiego i ich związki przyjaźni - w tece redakcji "Społeczeństwo i Kultura".
2. Conrad-moralista - "Społeczeństwo i Kultura", 1959 nr 2.
3. W świetle Conrada - praca oddana do wydawnictwa Ossolineum.
4. Dwa utwory autobiograficzne Conrada (riposta na książkę Jerry Allen: The Thunder and The Sunshine, New York, 1958).
5. Problemy kulturalne i literackie Warszawy Królestwa Kongresowego - 10 ark. druku, w planie wydawniczym PIW na 1960 r.

b) Pomocniczy pracownicy naukowcy:

St.asyst. St. B o r o w k i n:

1. August Wilkoński (1805-1852) (hasło do "Dwustu lat literatury polskiej", w przygotowaniu).
2. Z nie drukowanej korespondencji Augusta Wilkońskiego. Cz.III. Listy Wilkońskiego w zbiorach Biblioteki PAN w Krakowie (praca oddana do druku w XVI serii "Prac Polonistycznych").
3. Bibliografia publikacji pracowników Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego w 1957 i 1958 r. (praca oddana do druku w "Zeszytach Naukowych UŁ").
4. Diariusz humanistyki łódzkiej (1958) (oddano do druku w XVI serii "Prac Polonistycznych").
5. Tajemnice - fizjologie - daguerotypy (z dziejów prozy XIX w.) (opracowanie I redakcji - odczytano na posiedzeniu Komisji Historii Literatury Wydziału I Ł.T.N.).
6. August Wilkoński - zarys monograficzny (w przygotowaniu).

St.asyst. M. D z i e w i s z:

1. "Kajus Cezar Kaligula" K.H.Rostworowskiego (praca oddana do druku w XVI serii "Prac Polonistycznych").
2. Włodzimierz Wolski (hasło do "Dwustu lat literatury polskiej", w przygotowaniu).
3. K.H.Rostworowski (w przygotowaniu).
4. Katalog Biblioteki Teatru wędrownego Felicjana Felińskiego (udział w pracy zespołowej, w przygotowaniu) - zob. J.Dürr-Durski poz.7).

Asyst. W. K a o z m a r e k:

1. Recepcja "Lekkomyślnej siostry" Włodzimierza Perzyńskiego (1904-1949) (w druku, "Prace Polonistyczne" seria XV).
2. Indeks biograficzny aktorów występujących w towarzystwie dramatycznym Felicjana Felińskiego (w przygotowaniu, zob. J.Dürr-Durski poz.7).
3. Dramaturgia Włodzimierza Perzyńskiego (w przygotowaniu).
4. Z dziejów Teatru Łódzkiego. Dyrekcja Łódzka F.Felińskiego (1910 r.) (w przygotowaniu).
5. "Prace Polonistyczne" - Seria XVI (sekretariat redakcji).

St.asyst. H. K a r w a c k a:

1. Kształtowanie się oblicza ideowego Andrzeja Struga w latach 1902-1906 (na podstawie nie publikowanych listów (praca złożona w redakcji "Zeszytów Naukowych UŁ").
2. Z dziejów łódzkiego teatru robotniczego (1918-1939) (praca złożona w redakcji Wydawnictwa Łódzkiego).
3. Wstęp do historycznej poetyki A.N.Wiesiełowskiego. Tłumaczenie z języka rosyjskiego. (Praca złożona w redakcji Wydawnictwa Literackiego w Krakowie).
4. Drukarnia Anczyców (praca zamówiona przez redakcję Słownika Księgarzy i Drukarzy).
5. Studium Jerzego Żuławskiego o "Królu-Duchu" na tle przełomu krytyki literackiej końca XIX i początku XX wieku (referat przygotowany na sesję poświęconą Juliuszowi Słowackiemu organizowaną przez UŁ).
6. Jerzy Żuławski (praca doktorska, zarys monograficzny) (w przygotowaniu).
7. Jerzy Żuławski (hasło do "200 lat literatury polskiej", w przygotowaniu).
8. Twórczość Jerzego Żuławskiego w "Życiu" w latach 1898-1900 (tytuł tymczasowy, w przygotowaniu).
9. Stosunek Jerzego Żuławskiego do Stanisława Przybyszewskiego (tytuł tymczasowy, w przygotowaniu).

Asyst. R. L e s z c z y ń s k i:

1. Teksty polskie z końca XV w. (w druku w "Rozprawach Komisji Językowej Ł.T.N.")
2. Drużbacjana (w przygotowaniu dla "Prac Polonistycznych").

3. Aleksander Morgenbesser (hasło do "200 lat literatury polskiej" i "Polskiego Słownika Biograficznego", w przygotowaniu).
4. Fr. Siaroczyński (w przygotowaniu).
5. Dzienniki podróży do Turoji (w przygotowaniu).
6. Etiopiki (w przygotowaniu).
7. Tragedia żebracza (recenzja, "Pamiętnik Literacki" zeszyt 4, 1958 r.).

W. Ł u k s z o :

1. Sztuka liryczna Adama Mickiewicza (praca doktorska, w przygotowaniu).

K. P o k l e w s k a :

1. Słowacki w "Dzienniku Literackim" (1852-1870) (oddano do druku w "Pracach Polonistycznych").
2. Recepcja Słowackiego we Lwowie w latach 1852-1870 (referat na sesji naukowej ku czci Słowackiego w UŁ).
3. Krąg pisarzy "Dziennika Literackiego" (praca doktorska, w przygotowaniu).
4. Dyskusja nad powieścią na łamach "Dziennika literackiego" (w przygotowaniu).

ZESPOŁOWA KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
UNIwersytetu M. KOPERNIKA W TORUNIU

(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 2, s. 68-71)

1. Zmiany personalne:

Doc. A. Bukowski przeniósł etat z dn. 1.VII.1959 r. do WSP w Gdańsku; mgr J. Spejna objął stanowisko asystenta przy Zakładzie Literatury XIX w., poza tym skład osobowy jak w ub.r.akad.

2. Prace naukowe indywidualne

I. Zakład Literatury Staropolskiej

Prof. B. N a d o l s k i (kierownik Zakładu):

a) Prace ogłoszone drukiem w latach 1958-1959:

1. Wokół lwowskiej profesury Jana Kasprówicza. "Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu", 10. Toruń 1958.