

Władysław Korotaj

Sprawozdanie z podróży naukowej do ZSRR

Biuletyn Polonistyczny 2/6, 13-14

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

dziła mnie w atmosferę ówczesnej Francji, jej stosunku do powstania i sytuacji popowstaniowej w Polsce, zorientowała w rozmiarach rezonansu "sprawy polskiej" w prasie ówczesnej. Rozmiary zainteresowania się Polską w tym okresie wyjaśniły mi wiele zjawisk Wielkiej Emigracji, czasem nawet tłumaczyły genezę pewnych pojęć, np. pojęcia "pielgrzymstwa".

Poza pracą tycząca się ściśle "Kroniki" oraz problemów dalej lub bliżej z nią związanych na marginesie zbierania materiałów z czasopism emigracyjnych interesowałam się również publicystyką Mochnackiego.

Maria Dernałowicz
st.asystent Instytutu Badań Literackich PAN

SPRAWOZDANIE Z PODRÓŻY NAUKOWEJ DO ZSRR

W dniach od 27 września do 1 listopada br. jako pracownik Instytutu Badań Literackich PAN odbyłem pięciodniową podróż naukową do Kijowa, Lwowa i Wilna. Podróż tę zorganizował Wydział I PAN wraz z Akademią Nauk ZSRR, USRR i LSRR.

Cel podróży: przebadanie zasobów bibliotecznych i ewentualnie archiwalnych tych miast w celu zebrania materiału rękopiśmiennego i drukowanego, związanego z:

1. bibliografią i historią dramatu staropolskiego,
2. twórczością M.Reja, A.F.Modrzewskiego, M.Bielskiego, J.Mączyńskiego,
3. oraz z wydawnictwem Drukarze dawnej Polski XV-XVIII w.

Wyniki: W czasie podróży zostały przebadane zbiory, w ich dzisiejszym stanie, następujących bibliotek:

Kijów. Biblioteka Akademii Nauk USRR
" Państw.Uniw. im.T.Szewczenki
" Muzeum Historycznego.
Lwów " Akademii Nauk USRR
" Państw.Uniw. im.I.Franki
Centralne Państw.Archiwum Historyczne
m.Lwowa
Wilno. Biblioteka Akademii Nauk LSRR
" Państw.Uniwers. im.V.Kapsukasa.

ad.1. W wyniku poszukiwań bibliografia dramatu staropolskiego wzbogaciła się o ponad 150 pozycji nieznananych lub takich, o których posiadano zaledwie wzmianki. Prócz tego wzrosła liczba egzemplarzy utworów już znanych i opisanych o ponad 300.

Zostały również zamówione mikrofilmy kilkunastu opracowań w językach: rosyjskim, białoruskim, ukraińskim, których nie można było znaleźć w kraju.

ad.2. Zdobyto wiadomość o 55 egzemplarzach dzieł Reja, Modrzewskiego, Bielskiego, Mączyńskiego.

ad.3. Zebrano szereg danych archiwalnych związanych z dziejami dawnego drukarstwa polskiego.

Zebrane materiały znacznie uzupełniły przede wszystkim kartoteki bibliografii dramatu staropolskiego, jak również bibliografię dzieł Reja, Modrzewskiego i innych. Niemalże znaczenie posiadają znaleziska związane z historią dawnego drukarstwa polskiego.

Jednocześnie zaś podróż ta stała się okazją do nawiązania trwalszych kontaktów z pracownikami naukowymi Kijowa, Lwowa i Wilna, co w dalszym rozwoju może okazać się bardzo cenne.

Władysław Korotaj

adiunkt Instytutu Badań Literackich PAN

POLSKIE ZBIORY OXFORDZKIE

W okresie mego pobytu w Anglii latem 1959 r. dotarłam m.in. do Oxfordu w celu zapoznania się z zawartością znajdującego się tam (w Bibliotece Bodlejańskiej) zasobnego, bo liczącego ok. 2000 pozycji księgozbioru polskiego. Zbiór ten, będący kiedyś własnością Józefa Łukaszewicza, znanego historyka Reformacji, został zakupiony przez Bodlejanę w 1850 r. w związku z istniejącym wówczas projektem utworzenia w Oxfordzie katedry literatur słowiańskich.

Książki tworzą zwarty zespół, nazwany "Libri Polonici" i obejmują głównie druki z okresu XVI, XVII i XVIII w. Zainteresowania dawnego właściciela sprawiły, że znalazło się tam wiele