
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.

Biuletyn Polonistyczny 2/5, 42-47

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Zast. prof. A. Z a c z e k:

W druku i w przygotowaniu:

1. Gdańsk w walce o swą wolność, 1772-1793 /"Gdańskie Zeszyty Humanistyczne", 1958, zesz. 2/3/,
2. Ulotna satyra gdańska, 1772-1793 /"Gdańskie Zeszyty Humanistyczne", 1959, zesz. 1/,
3. Literatura młodzieżowa /skrypt do użytku WSP i Studiów Nauczycielskich/.

St. asystent A. M a j e w s k a:

W przygotowaniu:

Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu jako ważny czynnik w kształceniu i utrwalaniu pojęć /temat roboczy/.

Praca zespołowa:

Ćwiczenia ortograficzne dla szkoły średniej - ze wskazówkami metodycznymi /skrypt/.

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ

WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KATOWICACH

/por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 1, s. 62-64/

Skład osobowy i zakłady Katedry:

- a/ Samodzielni pracownicy naukowci: doc. Jan Z a r e m b a - kierownik Katedry; doc. Stanisław Z a b i e r o w s k i; doc. Józef M a y e r; zast. prof. Mieczysława D o b r o w o l s k a; zast. prof. Stanisław S i e r o t w i ń s k i.
- b/ Pomocniczy pracownicy naukowci: adiunkt Zbigniew Jerzy N o w a k; adiunkt Stanisław W i l c z e k; st. asyst. Zbigniew T a b i s z; asyst. Danuta B r z o z o w s k a; asyst. Barbara Ł o p a t k ó w n a; asyst. Maria N a w r o c k a; asyst. Witold N a w r o c k i.
- c/ Wykładowca kontraktowy: Jerzy K r a m.

W bieżącym roku akademickim powstały i rozpoczęły swoją działalność następujące zakłady naukowe Katedry:

Zakład Literatury Śląskiej - kierownik doc. J. Zaremba;
Zakład Literatury Współczesnej i Teorii Literatury - kierownik
doc. St. Zabierowski;
Zakład Metodyki Języka i Literatury - kierownik zast. prof.
M. Dobrowolska.

Wymienione zakłady znajdują się obecnie w stadium organizacji
i dyskutują własną problematykę.

Działalność Katedry:

A. Prace zbiorowe:

W grudniu 1958 r. w serii wydawnictw Wyższej Szkoły Pedago-
gicznej w Katowicach ukazała się staraniem Katedry następująca
publikacja zbiorowa:

A. Mickiewicz. Materiały Śląskiej Sesji Mickiewiczowskiej Wyż-
szej Szkoły Pedagogicznej. Katowice, 10 i 11 kwietnia 1956 r.
Wydawnictwo "Śląsk". Katowice 1958. Redaktor: Jan Zaremba.
Sekretarz redakcji: Stanisław Wilczek, s. 565, 3 nlb., 21 ry-
cin.

Treść: K. Wyka: Osiągnięcia naukowe Roku Mickiewiczowskiego;
Z.J. Nowak: Żołnierz w świecie poetyckim Mickiewicza; St. Za-
bierowski: Moralność ludowa w drugiej części "Dziadów"; B. Za-
krzewski: Z dziejów recepcji Mickiewicza w drugiej połowie
XIX wieku; J. Mayer: Wydania ulotne "Litanii Pielgrzymkiej"
i "Modlitwy Pielgrzymkiej"; St. Wilczek: Wydawnictwo Karola
Miarki i jego rola w szerzeniu kultu Mickiewicza; St. Wilczek:
Recepcja twórczości Mickiewicza na Śląsku Cieszyńskim w świetle
artykułów czołowych czasopism cieszyńskich do roku 1918; W. Ku-
backi: Wątpliwy awans szewca; J. Zaremba: Sądy Adama Mickiewicza
o pisarzach polskiego Odrodzenia; Z. Tabisz: Kazimierz Brodziń-
ski o polskiej pieśni ludowej; Fr. German: Pieśni ludowe w ży-
ciu i twórczości Adama Mickiewicza; M. Kwaśny: Jak powstawała sza-
ta orientalna "Sonetów krymskich"; E. Sawrymowicz: O powojennych
wydaniach dzieł A. Mickiewicza; St. Zabierowski: "Pan Tadeusz"
w kręgu Nietzschego; M. Dobrowolska: Mickiewicz na tle dziejów
nauczania języka polskiego w okresie niewoli w l. 1820-1867;
Posłowie.

W 1959 r. Zakład Literatury Śląskiej projektuje wydanie publikacji zbiorowej o tematyce śląskiej.

Jesienią tegoż roku Katedra zamierza urządzać sesję naukową z okazji rocznicy Słowackiego /zob. osobną informację/.

Ożywioną działalność rozwija Koło Polonistów Studentów WSP /liczne wieczory poetyckie, wycieczki naukowe; ponadto udział w ogólnokrajowych zjazdach młodzieży polonistycznej/. Kuratorem Koła jest doc. J. Zaremba.

B. Prace indywidualne:

Doc. J. Z a r e m b a:

Sądy Adama Mickiewicza o pisarzach polskiego Odrodzenia. /w wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 84, 4 nlb./.

W przygotowaniu:

1. Słowacki o literaturze dawnej Polski,
2. Rodzinne strony Wacława Potockiego w jego twórczości.

Doc. St. Z a b i e r o w s k i:

1. Moralność ludowa w II części "Dziadów". /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka s. 23, 1 nlb/,
2. "Pan Tadeusz" w kręgu Nietzschego. /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 8/,
3. Żeromski - Słowacki.

W przygotowaniu:

1. Śląsk w "Popiołach" Żeromskiego,
2. "Echa leśne" Żeromskiego,
3. Pierwszy pobyt Żeromskiego w Paryżu.

Doc. J. M a y e r:

1. Wydania ulotne "Modlitwy Pielgrzymkiej" i "Litani Pielgrzymkiej" A. Mickiewicza. /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 49, 3nlb./,
2. Nieznane wydania dzieł literatury mieszczańskiej w zbiorach Biblioteki Śląskiej.

W przygotowaniu:

Dwa zapomniane dzieła z Biblioteki Zygmunta Augusta.

Zast. prof. M. D o b r o w o l s k a:

Mickiewicz na tle dziejów nauczania języka polskiego w okresie niewoli w l. 1820-1867. /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 111, 1 nlb./.

W przygotowaniu:

1. Kult mowy ojczystej w pracy pedagogicznej Euzebiusza Słowackiego,
2. Juliusz Słowacki w świetle podręczników i wydawnictw popularnonaukowych,
3. Kraj lat dziecińczych w twórczości Juliusza Słowackiego,
4. Z dziejów nauczania języka polskiego w I połowie XIX w.

Zast. prof. St. S i e r o t w i ń s k i:

Wykaz prac w sprawozdaniu Katedry Historii Literatury Uniwersytetu Jagiellońskiego /por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 4, s. 41/.

Adiunkt Z.J. N o w a k:

1. Żołnierz w świecie poetyckim Mickiewicza. /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 62, 2 nlb./,
2. Alojzy Osieński a Czartoryscy. Z dziejów "Bogactw mowy polskiej",
3. Zapomniany artykuł Kazimierza Bredzińskiego.

Adiunkt St. W i l c z e k:

1. Wydawnictwo Karola Miarki i jego rola w szerzeniu kultu Mickiewicza. / W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 25, 3 nlb./,
2. Recepcja twórczości Mickiewicza na Śląsku Cieszyńskim w świetle artykułów czołowych czasopism cieszyńskich do roku 1918. / W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka, s. 27, 1 nlb./.

W przygotowaniu:

1. Monografia Józefa Lompy,
2. Juliusz Słowacki - poeta przeszłości narodowej.

St. asystent Zb. T a b i s z:

1. Kazimierz Brodziński o polskiej pieśni ludowej. /W wydawn. Adam Mickiewicz, Katowice 1958. - Toż, odbitka s. 24/,
2. Postać Ondraszka w literaturze śląskiej i w historii.

W przygotowaniu:

1. Źródła historyczne opowieści biograficznych Wacława Berenta,
2. Typy katastrofy w twórczości Słowackiego.

Asystent D. B r z o z o w s k a:

Recenzja monografii M. Puchalskiej pt. "Władysław Orkan",
/"Pamiętnik Literacki", 1958. zesz. 4/.

W przygotowaniu:

1. Wstęp do wydania "Emancypantek" Prusa,
2. Zarys monograficzny twórczości A. Gruszeckiego,
3. Nowelistyka A. Dygasińskiego.

Asystent B. Ł o p a t k ó w n a:

W przygotowaniu:

Twórczość poetycka Norberta Bończyka.

Asystent M. N a w r o c k a:

W przygotowaniu:

Przysłowia w twórczości W. Potockiego.

Asystent W. N a w r o c k i:

Zainteresowania czytelnicze młodzieży szkół technicznych
Śląska.

W przygotowaniu:

Powieść historyczna Bernatowicza
Twórczość Jana Kupca.

Przygotowania do obchodu Roku Słowackiego

Na jesień 1959 r. Katedra przygotowuje Sesję Naukową poświęconą Juliuszowi Słowackiemu. W projektowanej Sesji wezmą udział pracownicy naukowcy Katedry oraz goście zaproszeni. Przygotowane są następujące prace i prelekcje:

Doc. J. Z a r e m b a:

Słowacki o literaturze dawnej Polski.

Doc. St. Z a b i e r o w s k i:

Żeromski - Słowacki.

Doc. J. M a y e r:

Konsultacja naukowa przy Wystawie Słowackiego w Bibliotece Śląskiej w Katowicach.

Zast. prof. M. D o b r o w o l s k a:

1. Kult mowy ojczystej w pracy pedagogicznej Euzebiusza Słowackiego,
2. Juliusz Słowacki w świetle podręczników i wydawnictw popularnonaukowych,
3. Kraj lat dziecińczych w twórczości Juliusza Słowackiego.

Adiunkt St. W i l c z e k:

Juliusz Słowacki - poeta przeszłości narodowej.

St. asyst. Z. T a b i s z:

Typy katastrofy w twórczości J. Słowackiego.

F. G e r m a n:

Słowacki a muzyka.

Ponadto pracownicy Katedry wezmą udział w akcji popularyzacyjnej.