
Wskazówki dla autorów

Tekst i Dyskurs = Text und Diskurs 7, 311

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Wskazówki dla autorów

- 1) Prosimy o składanie artykułów (do 20 stron), recenzji (do 6 stron) i sprawozdań (do 6) w wersji elektronicznej na adres e-mailowy redakcji.
- 2) Rodzaj i wielkość czcionki: Times New Roman 12 pkt
- 3) Odstęp: 1,5 (w tekście głównym) i 1 (w przypisach dolnych). Proszę podczas formatowania tekstu używać tylko kursywy i pogrubienia.
- 4) Proszę zamieścić następujące informacje przed artykułem:
 - a. Imię i nazwisko autora lub autorki i miasto: Marek Kowalski (Warszawa)
 - b. Pięciozdaniowe streszczenie w języku polskim, angielskim i niemieckim
 - c. Tytuł i stopień naukowy autora lub autorki artykułu, służbowy adres jednostki naukowej i adres emailowy
- 5) **Cytaty.** Dłuższe cytaty, które tworzą syntaktyczną jedność, powinny być wyszczególnione: wcięcie, mniejsza czcionka i bez cudzysłowów.
- 6) **Cudzysłowy.** Cytaty w tekstach bieżących zaznaczane są cudzysłowami („...”). W prostych cudzysłowach („...”) umieszczane są cytaty w cytatach, definicje, główne pojęcia i ekwiwalenty tłumaczeniowe poszczególnych słów.
- 7) **Przypis dolny.** Cyfry odnoszące się do przypisów dolnych umieszczana są za cudzysłowem, przed przecinkiem, średnikiem, ale za kropką i są liczone porządkowo.
- 8) **Przypisy bibliograficzne** należy umieszczać w tekście w następującej formie:
... Czochrański (2000) i Kowalski (2001) stwierdzają ...
... Bartmiński (1990: 14) stwierdza, że ...
- 9) **Literatura.** Na końcu każdego artykułu umieszczany jest alfabetyczny spis literatury według następujących przykładów:
Monografie i prace wydawnicze
Dobrzyńska, Teresa (1996): Tekst i jego odmiany. Warszawa.

Artykuł z książki
w języku polskim:
Bartmiński, Jerzy (1998): Tekst jako przedmiot tekstologii lingwistycznej. W: Boniecka, Barbara/ Bartmiński, Jerzy (ed.): Tekst. Problemy teoretyczne. Lublin, s. 9–25.

w języku niemieckim:
Mazur, Jan (2000): Textlinguistik im slawischen Sprachraum. In: Brinker, Klaus/ Antos, Gerd/ Heinemann, Wolfgang/ Sager, Sven F. (Hrsg.): Text- und Gesprächslinguistik. Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung. Berlin/New York, S. 153–163.

Artykuł z czasopisma
w języku polskim:
Żarski, Waldemar (2006): Genre, gatunek, wzorzec gatunkowy, typ, rodzaj... czyli o odmienym rozumieniu podobnych terminów. W: Rozprawy Komisji Językowej. Tom XXXIII, s. 179–186.

w języku niemieckim:
Girnth, Heiko (1996): Texte im politischen Diskurs. Ein Vorschlag zur diskursorientierten Beschreibung von Textsorten. In: Muttersprache 106, S. 66–80.