

Pietrzakiewicz-Sobczak, Dorota

Z życia nauki i życia Towarzystwa : "...żył nie dla siebie..." : Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie luty-kwiecień 2005

Rocznik Towarzystwa Naukowego Warszawskiego 68, 8-9

2005

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

„...ŻYŁ NIE DLA SIEBIE...”
MUZEUM LITERATURY
IM. ADAMA MICKIEWICZA W WARSZAWIE
LUTY–KWIECIEŃ 2005

Uroczyste otwarcie wystawy biograficznej 28 lutego 2005 roku w warszawskim Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, poświęconej Stanisławowi Wawrzyńcowi Staszicowi, stanowiło inaugurację obchodów Roku Stanisława Staszica w Warszawie oraz w innych miastach i miejscach związanych z jego życiem i działalnością. W programie obchodów jubileuszu dwóchsetpięćdziesięciolecia urodzin uczonego, myśliciela, pisarza i społecznika, obok przemówień i wystąpień została odczytana przez Wojciecha Siemiona ostatnia wola Stanisława Staszica oraz odegrany koncert (Witold Wołoszyński – fortepian, Barbara Majewska – śpiew), którego repertuar stanowiły utwory pochodzące z epoki jubilat. Były to: kawatyna Wandy z opery *Zamek na Czorsztynie, czyli Bojomir i Wanda* Karola Kurpińskiego, *Korydon* i *Pasterka* Józefa Elsnera oraz pieśń *Wiosna op. 74* Fryderyka Chopina. Uroczystość, w czasie której kolejno przemawiali: mgr Janusz Odrowąż-Pieniążek, prof. dr hab. Kalina Bartnicka, prof. dr hab. Andrzej B. Legocki, prof. dr hab. Andrzej Paszewski, prof. dr hab. Włodzimierz Zych i mgr Józef Olejniczak, prowadziła dr Hanna Krajewska.

Tytuł wystawy można powiązać z fragmentem Autobiografii Stanisława Staszica, który „...żył nie dla siebie...” w przekonaniu, że „[...] tylko miłość bliźnich, ziszczana przez dobre czyny dla szczęścia ludzi, dopełnia zamiar Stwórcy. Z nimi bowiem ma człowiek najsilniejsze związki przez wrodzoną mu ludzkość. Najprzyjemniejsze uczucia znajdują się w dobroczynności dla ludzi”.

Na zakończenie uroczystości dr Hanna Krajewska odczytała list skierowany do zgromadzonych gości przez marszałka województwa mazowieckiego Adama Struzika. Przecięcia wstęgi dokonali prof. dr hab. Andrzej B. Legocki, prof. dr hab. Andrzej Paszewski oraz mgr Janusz Odrowąż-Pieniążek.

Organizatorami wystawy były następujące instytucje: Archiwum Polskiej Akademii Nauk, Towarzystwo Naukowe Warszawskie, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Muzeum Stanisława Staszica w Pile. Autorem

scenariusza był mgr Józef Olejniczak, zaś projekt plastyczny wystawy przygotowali: Jolanta Gałązka i Tomasz Kościuszko.

Komisarzami wystawy byli: prof. dr hab. Kalina Bartnicka, prof. dr hab. Włodzimierz Zych, dr Hanna Krajewska i dr Ewa Wygnańska.

Dorota Pietrkiewicz-Sobczak