

---

# Noty o autorach.

---

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Edukacja  
Muzyczna 7, 163

---

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach  
dozwolonego użytku.

## Noty o Autorach

dr Maryla **RENAT**  
Zakład Teorii i Pedagogiki Muzycznej  
Wydział Sztuki  
Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie

dr Anna **STACHURA-BOGUSŁAWSKA**  
Zakład Teorii i Pedagogiki Muzycznej  
Wydział Sztuki  
Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie

dr Magdalena **STOCHNIOL**  
Katedra Kompozycji Dyrygentury i Teorii Muzyki  
Wydział Kompozycji Interpretacji Edukacji i Jazzu  
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

dr Michal **HOTTMAR**  
Katedra Hudby  
Fakulta humanitných vied  
Žilinská univerzita v Žiline (Słowacja)

dr hab. Robert **GAWROŃSKI**  
Zakład Teorii i Pedagogiki Muzycznej  
Wydział Sztuki  
Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie