
Latarnia : społeczno-edukacyjny serwis im. Barbary Koterwas.

Obyczaje 18-19, 35

2004

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.



CZASY WSPÓŁCZESNE niosą ze sobą wiele problemów społecznych związanych z miejscem, w którym żyjemy (miasto, miasteczko, wieś, dzielnica, ulica, dom), jak też ze społecznościami, w których wzrastamy (rodzina, klasa, grupy rówieśnicze). Każda społeczność lokalna stoi przed różnymi problemami i zagrożeniami, z którymi musi sobie radzić.

Mając świadomość tego, jak wiele pozostało do zrobienia, jeśli chodzi o problemy społeczne, Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” pragnie aktywnie włączyć się w dzieło pomocy tym osobom. Wyrazem tego jest realizowany obecnie projekt, polegający na tworzeniu internetowego serwisu społeczno-edukacyjnego im. Barbary Koterwas „Latarnia”.

Serwis skierowany jest do przedstawicieli służb i instytucji (psychologów, pedagogów, terapeutów, pracowników świetlic środowiskowych, pracowników socjalnych, policjantów, prawników, przedstawicieli służby zdrowia, księży), przedstawicieli władz lokalnych, osób odpowiedzialnych za wychowanie dzieci i młodzieży (rodziców, wychowawców, nauczycieli) oraz szeroko pojętej opinii publicznej.

W serwisie wskazujemy na najważniejsze problemy społeczne nurtujące środowisko lokalne, jakimi, w naszym odczuciu, są: uzależnienia, bezrobocie, ubóstwo, przemoc, niepełnosprawność. Pragniemy podjąć próbę odpowiedzi na takie pytania jak: na czym polega problem (uzależnienia, przemocy itd.)?, jakie mogą być skutki takich zagrożeń w życiu jednostki i społeczeństwa?, na czym polega profilaktyka

i terapia?, w jaki sposób zapobiegać problemom społecznym w lokalnej społeczności?

Celem serwisu jest edukacja społeczna dostarczająca wiedzy o problemach społeczności lokalnych i sposobach radzenia sobie z nimi. Chcemy w ten sposób przyczynić się do zwiększenia społecznego zaangażowania w sprawy oraz motywować społeczności lokalne i instytucje do podejmowania działań na rzecz ludzi dotkniętych tymi problemami. Zadaniem serwisu jest pomoc takim osobom, polegająca na skierowaniu ich do odpowiednich urzędów i placówek lokalnych, a także promowanie pozytywnych sposobów radzenia sobie w sytuacjach trudnych

Z jednej strony w serwisie będzie można znaleźć informacje dotyczące instytucji, osób i przedsięwzięć, które mają na celu rozwiązywanie różnych problemów społecznych, z drugiej zaś chcemy wskazać na potrzebę edukacji, która powinna odbywać się zarówno w domu, jak też i w szkole.

Szkola pełni bowiem wielką rolę w przygotowaniu młodego człowieka do życia we współczesnym świecie. Bardzo często staje się ona rodzajem centrum edukacyjno-cywilizacyjnego dla mniejszej miejscowości. Pragniemy wspierać działania mające na celu poznawanie lokalnego dziedzictwa kulturowego, zachęcać środowiska do podejmowania współpracy na rzecz szkoły. Ośrodek włącza się w te działania poprzez szkolne kluby odkrywców „Ścieżkami pamięci”, ścieżkę edukacyjną „Od Unii Lubelskiej do Unii Europejskiej”, konkursy (m.in. „Odczytywanie Europy - europej-

skie dziedzictwo kulturowe małych ojczyzn”, „Kraniec nie znaczy margines - wirtualna podróż wokół Europy”, seminariów tematycznych). Edukacja jest jednym z najważniejszych elementów programu Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN”.

Nie można jednak mówić o przygotowaniu młodego człowieka do życia w społeczeństwie, jeśli pominiemy rolę domu. To rodzina jest bowiem pierwszym i niezwykle ważnym środowiskiem, w którym uczymy się miłości, szacunku, odpowiedzialności. To na niej spoczywa w głównej mierze odpowiedzialność za wychowanie młodego człowieka. Poprzez obyczaje i tradycje panujące w domu, jak i wspólne świętowanie, rodzina staje się nośnikiem kultury. Jednocześnie mamy świadomość, że we współczesnym świecie istnieje pewien kryzys domu. Rodzina jest zagrożona m.in. poprzez alkoholizm czy przemoc. Coraz większym problemem staje się również bezdomność (czy to w dosłownym znaczeniu - braku mieszkania, czy metaforycznym). Te właśnie zagadnienia pragniemy poruszać w serwisie społeczno-edukacyjnym „Latarnia”.

Szczególną uwagę chcemy zwrócić na prezentację działań z pogranicza kultury i sztuki, które służyć mają edukacji społecznej. Dla Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN” ma to szczególne znaczenie, ponieważ cała nasza aktywność społeczna wyrosła z doświadczeń teatru. Dlatego też patronką serwisu uczyniliśmy Barbarę Koterwas, animatorkę społeczną, twórczynię teatru „Latarnia”, osobę wykorzystującą działania artystyczne w rozwiązywaniu problemów życia społecznego.

W W W . L A T A R N I A . T N N . P L