

Chrostowski, Tadeusz

Płockie Towarzystwo Fotograficzne imienia Aleksandra Macieszy

Notatki Płockie 28/4-117, 61-62

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KRONIKA**Płockie Towarzystwo Fotograficzne
imienia Aleksandra Macieszy**

Prezes Płockiego Towarzystwa Fotograficznego (PTF) Zbigniew Kryda, mistrz rzemiosł artystycznych, na Walnym Zgromadzeniu Towarzystwa Naukowego Płockiego w dniu 28 marca 1983 r. podkreślił znaczenie Aleksandra Macieszy dla historii fotografii polskiej, składając wniosek postulujący, że „[...] naszym wspólnym obowiązkiem jest utrwalenie osiągnięć ludzi znaczących w historii Płocka, a imię ich powinno być po wsze czasy nie zapomniane”.

Według statutu Towarzystwo Naukowe Płockie „swą działalnością utrwała pamięć ludzi i zdarzeń związanych z dziejami Mazowsza i rozwojem województwa płockiego oraz krzewi w kraju i w świecie wiedzę o Płocku i regionie, jego historii, współczesności, o przyszłości”.

W związku z powyższym na wspólnym posiedzeniu Płockiego Towarzystwa Fotograficznego i rozszerzonego o najstarszych członków TNP — Zarząd Towarzystwa Naukowego Płockiego w niedzielę, dnia 4 września 1983 r.,

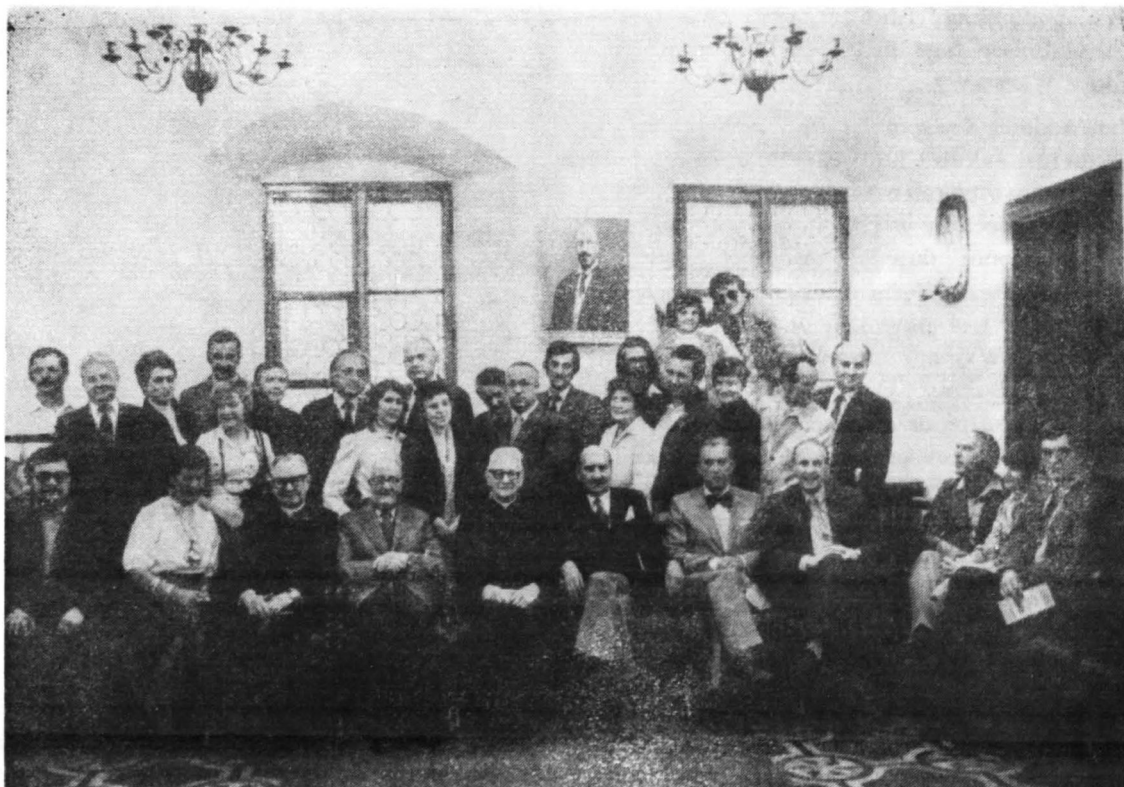
w siedzibie TNP, w sali imienia Tadeusza Gierzyńskiego — Płockie Towarzystwo Fotograficzne przyjęło na swego patrona dra Aleksandra Macieszę, zasłużonego prezesa Towarzystwa Naukowego Płockiego w latach 1907—1945.

Prezes PTF, mistrz Z. Kryda odczytał akt nadania imienia, który podpisali wszyscy zebrani w liczbie 35 osób.

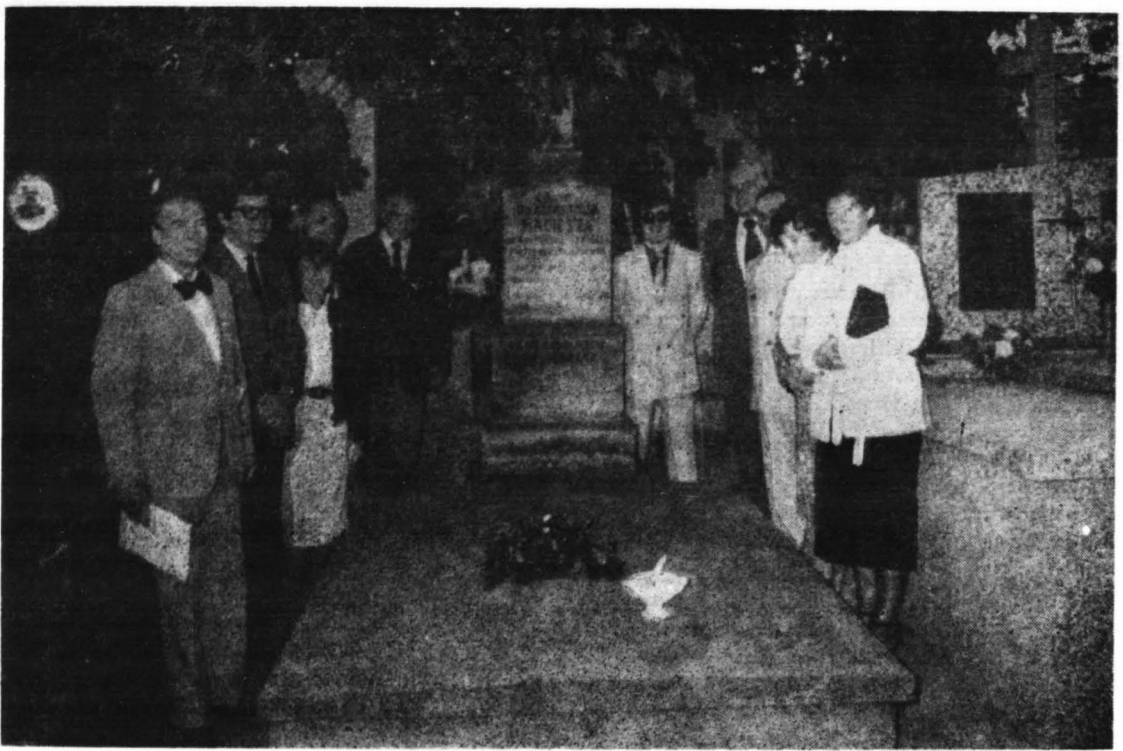
W referacie programowym mgr Bożena Ostrowska przedstawiła historię fotografii światowej oraz wielkie zasługi Aleksandra Macieszy w tej dziedzinie.

W dyskusji zabierali głos członkowie — seniorzy TNP, którzy współpracowali z dr Aleksandrem Macieszą lub byli jego uczniami: ks. dr prałat Lech Grabowski, mgr Bolesław Jędrzejewski (b. prezes TNP), ks. mgr prałat Seweryn Wyczalkowski, mgr Stanisław Kostanecki, dr med. Tadeusz Garlej, dr Kazimierz Askanas.

Wiesław Dyśkiewicz i mgr Tadeusz Zaremba omówili wydawnictwa fotografii Al. Macieszy



Uczestnicy Zgromadzenia w dniu 4 września 1983 r. w sali im. Tadeusza Gierzyńskiego w TNP.



Delegacja uczestników Zgromadzenia przy grobie Aleksandra Macieszy na cmentarzu w Płocku w dniu 4 września 1983 r.

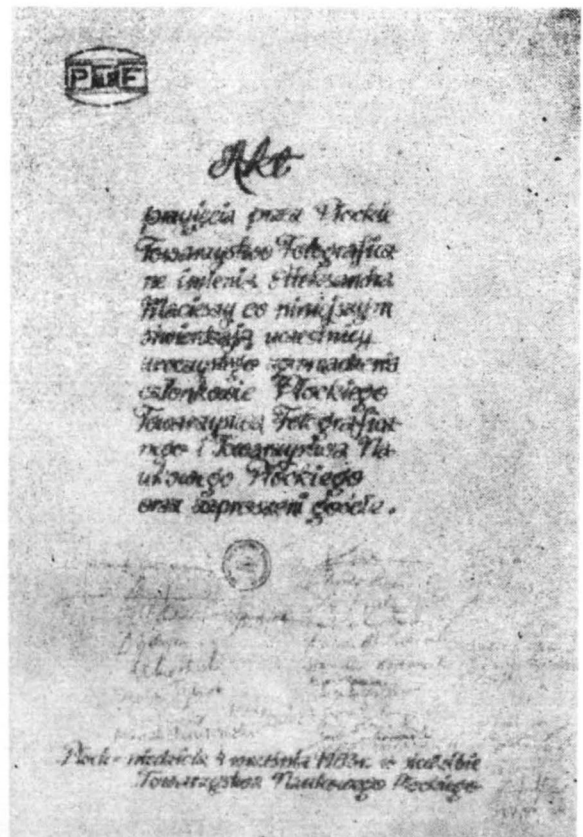
i potrzeb dokumentacji fotograficznej zbiorów Muzeum.

W dyskusji wziął także udział prezes Federacji Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce mgr inż. arch. Zbyszko Rzeźniacki z Warszawy.

Przewodniczył wspólnemu posiedzeniu prezes TNP dr inż. Jakub Chojnacki. Posiedzenie było poprzedzone otwarciem i zwiedzaniem w Muzeum Mazowieckim w Płocku ciekawej wystawy poświęconej dawnej fotografii płockiej, obejmującej też zdjęcia Aleksandra Macieszy. Bogaty zbiór jest nowością w życiu kulturalnym Płocka. Wydane starannie przez Muzeum: informator Bożeny Ostrowskiej pt. *Dawne płockie fotografie w zbiorach Muzeum Mazowieckiego w Płocku* oraz folder pt. *Aleksander Maciesz — patron Płockiego Towarzystwa Fotograficznego* spopularyzują historię fotografii płockiej w społeczeństwie.

Na zakończenie uroczystości delegaci obu Towarzystw złożyli kwiaty i zapalili znicz na grobie Aleksandra Macieszy.

Refleksją posiedzenia pozostaje przeświadczenie o potrzebie opracowania biografii Aleksandra Macieszy na miarę Jego wielkości.



Akt przyjęcia przez PTF imienia Aleksandra Macieszy.