
Noty o autorach

Etnolingwistyka 21, 383-386

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

MACIEJ ABRAMOWICZ, ur. 1954, profesor, romanista, pracownik Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej i Instytutu Badań Interdyscyplinarnych „Artes Liberales” przy Uniwersytecie Warszawskim. Główne zainteresowania badawcze: literatura francuskiego średniowiecza, kultura francuskojęzycznej Kanady, etnolingwistyka. Członek Komisji Etnolingwistycznej Komitetu Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, przewodniczący Rady Naukowej konwersatorium EUROJOS. Autor książek: *Réécrire au moyen âge. Mises en prose des romans en Bourgogne au XV^e siècle* (1996); *Le Québec au cœur de la francophonie* (1999); «Dire vrai» dans les narrations françaises du Moyen Age (XII^e–XIII^e siècle) (2007).

Adres służbowy: Zakład Lingwistyki Stosowanej UMCS, Polska, 20–035 Lublin, ul. Sowińskiego 17; e-mail: mabramowicz@top.lublin.pl

IRENA BAJEROWA, ur. 1921, emerytowany profesor zwyczajny w Instytucie Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego. Specjalista w zakresie historii języka polskiego (ogólna metodologia, szczegółowe opracowania systemu gramatycznego języka literackiego XVIII w. i XIX w., zarys ogólnej historii polszczyzny w okresie powojennym, badania języka naukowego, religijnego i technicznego). Autorka m.in. książek: *Wyrazy złożone nowszej polszczyzny kulturalnej* (1951); *Kształtowanie się systemu polskiego języka literackiego w XVIII w.* (1964); *Język ojczysty. Podręcznik gramatyki języka polskiego dla kl. VIII* (1966, 1973); *Wpływ techniki na ewolucję języka polskiego* (1980); *Polski język ogólny XIX w. Stan i ewolucja*, t. 1–3 (1986–2000).

JERZY BARTMIŃSKI, ur. 1939, emerytowany profesor zwyczajny w Instytucie Filologii Polskiej UMCS w Lublinie. Od 2008 r. zatrudniony w Instytucie Sławistyki PAN. Prace z zakresu współczesnej polszczyzny, tekstologii, etnolingwistyki, folklorystyki i dialektologii. Autor książek: *O języku folkloru* (1973), *O derywacji stylistycznej* (1977), *Nazwiska obce w języku polskim* (z Izabelą Bartmińską, 1978), *Folklor, język, poetyka* (1990), *Polskie kołędy ludowe* (2002), *Jazykovej obraz mira: očerki po etnolingvistike* (2005), *Językowe podstawy obrazu świata* (2006), *Stereotypy mieszkają w języku* (2007). Autor koncepcji i redaktor *Słownika stereotypów i symboli ludowych* (t. 1 *Kosmos* cz. 1 – 1996, cz. 2 – 1999; kolejne tomy w opracowaniu). Założyciel i redaktor „Etnolingwistyki” (t. 1–21, 1988–2009); redaktor wielu prac zbiorowych, m.in. tomu *Współczesny język polski* (1993, II wyd. 2001) i tomów z tzw. lubelskiej czerwonej serii: *Pojęcie derywacji w lingwistyce* (1981), *Konotacja* (1988), *Językowy obraz świata* (1990), *Język w kręgu wartości* (2003) i in. Przewodniczący Komisji Etnolingwistycznej przy Międzynarodowym Komitecie Sławistów i podobnej komisji w Komitecie Językoznawstwa PAN.

Adres służbowy: Instytut Filologii Polskiej UMCS, Polska, 20–031 Lublin, pl. M. Curie-Skłodowskiej 4; jerzy.bartminski@poczta.umcs.lublin.pl

MONIKA BEDNARCZUK, ur. 1976, doktor, wykładowca w Instytucie Nauk Humanistycznych Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Chełmie. Dziedziny zainteresowań: genderowe oraz historyczno-polityczne uwikłania literatury i publicystyki XX wieku. Autorka ok. 30 artykułów i monografii *Obraz hiszpańskiej wojny domowej lat 1936–1939 w piśmiennictwie polskim* (2008). Współautorka (z E. Pogonowską) książki *Znani, Nieznani, Nierozpoznani* (w druku). Współredaktorka (z B. Kucharską) tomu *Pogranicze: Obsesje – Projekcje – Projekty* (2007).

Adres e-mail: zebamob@o2.pl

IWONA BIELIŃSKA-GARDZIEL, ur. 1976, adiunkt w Instytucie Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, członek Komisji Etnolingwistycznej KJ PAN oraz KE przy MKS; sekretarz międzynarodowego projektu badawczego *Językowy obraz świata Słowian i ich sąsiadów na tle porównawczym* (EUROJOS). Zainteresowania naukowe: problemy relacji języka i kultury (także tradycyjnej, ludowej); zagadnienia związane z koncepcją językowego obrazu świata, stereotypami językowymi, profilowaniem. Autorka książki *Stereotyp rodziny we współczesnej polszczyźnie* (w druku).

Adres e-mail: eurojos@ispan.waw.pl

MAŁGORZATA BRZOWSKA, ur. 1960, adiunkt w Zakładzie Tekstologii i Gramatyki Współczesnego Języka Polskiego Instytutu Filologii Polskiej UMCS w Lublinie. Dziedziny zainteresowań: etnolingwistyka, aksjologia lingwistyczna, lingwistyka kognitywna. Autorka ok. 100 publikacji, w tym książki *Etymologia a konotacja słowa. Studia semantyczne* (2009), hasel z pola KAMIE-NIE w *Słowniku stereotypów i symboli ludowych* (1996), artykułów nt. semantyki wybranych nazw wartości.

Adres służbowy: Instytut Filologii Polskiej UMCS, Polska, 20–031 Lublin, pl. M. Curie-Skłodowskiej 4; e-mail: malgorzata.brzowska@poczta.umcs.lublin.pl

WOJCIECH CHLEBDA, ur. 1950, profesor zwyczajny w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Opolskiego. Dziedziny zainteresowań: leksykologia i frazeologia języków słowiańskich, leksykografia jedno- i dwujęzyczna, językowy obraz świata. Autor ok. 170 prac naukowych, w tym czterech monografii: *Oksymoron. Z problemów poznania rzeczywistości* (1985), *Elementy frazematyki. Wprowadzenie do frazeologii nadawcy* (1991, wyd. drugie 2003), *Fatum i nadzieja. Szkice do obrazu samoświadomości językowej dzisiejszych Rosjan* (1995), *Szkice o skrzydlatych słowach. Interpretacje lingwistyczne* (2005), współautor trzech słowników przekładowych, w tym *Rosyjsko-polskiego słownika skrzydlatych słów* (2003).

Adres służbowy: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej UO, Polska, 45–040 Opole, pl. M. Kopernika 11; e-mail: Womich4@wp.pl; ifwsch@uni.opole.pl

LJUBOV' FEOKTISTOVA, ur. 1978, adiunkt w Katedrze Języka Rosyjskiego i Językoznawstwa Ogólnego Uralskiego Państwowego Uniwersytetu im. A. M. Gorkiego w Jekatierinburgu (Rosja); uczestnik, a następnie zastępca kierownika ekspedycji toponimicznej UrGU (1996–2008); sekretarz ogólnorosyjskiego czasopisma „Voprosy Onomastiki”. W 2003 r. obroniła pracę doktorską pt. *Językowe wyrażenie abstrakcyjnej idei (na materiale leksyki rosyjskiej ze znaczeniem 'przepaść, zniknąć')*. Zakres zainteresowań naukowych: semantyka leksykalna, leksykologia i etymologia dialektologiczna, onomastyka (zwłaszcza procesy deonimizacji), leksykografia, etnolingwistyka.

Adres e-mail: liubafeokt@yandex.ru

OL'GA FROLOVA, ur. 1959, doktor habilitowany nauk filologicznych, pracownik naukowy Laboratorium Fonetyki i Językowej Komunikacji Wydziału Filologicznego MGU im. M.W. Łomonosowa. Autorka monografii: *Organizacja prostranstwa ruskogo povestvovatel'nogo chudożestvennogo teksta pervoj poloviny XIX veka* (2000), *Mir, stojaščij za tekstem: Referencial'nye mechanizmy poslovicy, anekdota, volšebnoj skazki i avtorskiego povestvovatel'nogo chudożestvennogo teksta* (2007). Zakres zainteresowań naukowych: semantyka i lingwistyka tekstu.

Adres e-mail: olga_frolova@list.ru

RENATA GRZEGORCZYKOWA, ur. 1931, emerytowany profesor zwyczajny w Instytucie Języka Polskiego Uniwersytetu Warszawskiego. Specjalista w dziedzinie słowotwórstwa, semantyki

i składni polskiej. Autorka książek: *Zarys słowotwórstwa polskiego* (1972 i wyd. następne), *Czasowniki odmienne we współczesnym języku polskim* (1969), *Funkcja semantyczna i składniowa polskich przysłówków* (1975), *Wykłady z polskiej składni* (1996 i nast.), *Wprowadzenie do semantyki językoznawczej* (1990 i nast.), *Wstęp do językoznawstwa* (2007). Współredaktor prac zbiorowych: *Językowa kategoryzacja świata* (1996), *Studia z semantyki porównawczej. Nazwy barw, nazwy wymiarów, predykaty mentalne* cz. 1 (2000), cz. 2 (2003).

MONIKA GRZESZCZAK, ur. 1977, absolwentka filologii polskiej i germańskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Od 2008 roku współpracownik projektu badawczego *Normen und Wertbegriffe in der Verständigung zwischen Ost- und Westeuropa*, współredaktor tomu konferencyjnego *Europa und seine Werte. Akten der internationalen Arbeitstagung Normen und Wertbegriffe in der Verständigung zwischen Ost- und Westeuropa 3./4. April 2008* (2009). Przygotowuje rozprawę doktorską pt. *Pojęcie DEMOKRACJA i jego profile we współczesnym polskim i niemieckim dyskursie publicznym* pod kierunkiem prof. Jerzego Bartmińskiego.

Adres e-mail: monika.grzeszczak@op.pl

ANNA HOROLETS, ur. 1976, pracownik naukowy Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie, socjolog i antropolog społeczny. Doktoryzowała się w Instytucie Filozofii i Socjologii PAN w 2004 roku. Wśród jej zainteresowań naukowych ważne miejsce zajmuje analiza dyskursu i antropologiczne badania tożsamości zbiorowych. Autorka książki *Obrazy Europy w polskim dyskursie publicznym* (2006) i redaktorka pracy *Analiza dyskursu w socjologii i dla socjologii* (2008).

Adres służbowy: Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej, Polska, 03–815 Warszawa, ul. Chodakowska 19/31; e-mail: anna.horolets@swps.edu.pl

ANDREJ BORISOVIČ MOROZ, ur. 1965, doktor habilitowany nauk filologicznych, kierownik Laboratorium Folklorystyki Rosyjskiego Państwowego Uniwersytetu Humanistycznego (RGGU), docent Katedry Sławistyki i Badań Środkowoeuropejskich. Specjalista w zakresie słowiańskiej etnolingwistyki i folklorystyki, badacz słowiańskich ludowych wierzeń i obrzędów, kierownik ekspedycji folklorystycznych RGGU, członek Komisji Etnolingwistycznej przy Międzynarodowym Komitecie Sławistów. Autor książki *Svjatye ruskogo severa: narodnaja agiografija* (2009), redaktor książki *Kargopol'e: Folklornyj putevoditel' (predanija, legendy, rasskazy, pesni i prislov'ja)* (2009). Adres służbowy: Rosja, 125993, Moskwa, Miusskaja pl., 6. RGGU, Laboratorija folkloristiki, kom. 280; e-mail: abmoroz@yandex.ru

ELŻBIETA SKIBIŃSKA, ur. 1956, romanistka i polonistka, profesor Uniwersytetu Wrocławskiego. Zajmuje się problemami przekładu w ujęciu językoznawczym i kulturowym. Autorka licznych artykułów dotyczących tłumaczenia jako pośredniczenia międzykulturowego, monografii *Przekład a kultura. Elementy kulturowe we francuskich tłumaczeniach „Pana Tadeusza”* (1999), *Kuchnia tłumacza. Studia o polsko-francuskich relacjach przekładowych* (2008), redaktor prac zbiorowych dotyczących kulturowych aspektów przekładu, m. in.: *Język - stereotyp – przekład* (2002), *Gombrowicz i tłumacze* (2004), *Konwicki i tłumacze* (2004), *Przypisy tłumacza* (2009).

Adres służbowy: Uniwersytet Wrocławski, Instytut Filologii Romańskiej, Polska, 50–451 Wrocław, ul. Komuny Paryskiej 21; e-mail: skibin@uni.wroc.pl.

VJAČESLAV ŠČERBIN, ur. 1953, doktor nauk filologicznych, pracownik naukowy Instytutu Języka i Literatury Narodowej Akademii Nauk Białorusi. Zainteresowania naukowe: leksykografia, lingwistyka kognitywna, socjolingwistyka, funkcjonalna gramatyka, naukoznawstwo. Autor ponad 300 publikacji naukowych, w tym 15 książek, m.in. *Vselennaja v alfavitnom poriadke: Slovari –*

včera, segodnja, zavtra (1987), *Tearetyčnyja prablemy belaruskaj leksikografii* (1996), *Kompleksnyj naukovedčeskij analiz dejatel'nosti Belaruskogo respublikanskogo fonda fundamental'nych issledovanij w 1991–2006 gg.* (2008). Współautor prac/monografii: *Obščestvo – jazyk – polityka* (1988), *Spostavitel'noje opisanie russkogo i belorusskogo jazykov: Morfologija* (1990), *Leksikologija sučasnaj belaruskaj literaturnaj movy* (1994), *Russko-belarusskij slovar' matematičeskich, fizičeskich i techničeskich terminov* (1995), *Gumanitarizacija nauki i obrazovanija w perechodnyj period* (2000), *Teorija i istorija slavianskoj leksikografii* (2008).

Adres służbowy: Surganova Str., Bld. 1/2, Institute of Language and Literature of the National Academy of Sciences of Belarus (for Shcherbin V.K.), Minsk, Belarus, 220072; e-mail: slava-lex@mail.ru

JADWIGA ZIENIUKOWA, ur. 1932, prof. dr hab., językoznawca, profesor w Instytucie Sławistyki PAN w Warszawie, w latach 1993–2003 także w Instytucie Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Autorka prac z językoznawstwa historycznego i współczesnego (system, odmiany i funkcjonowanie języka), etnolingwistyki, socjolingwistyki. Bada język prasy (m.in. wartościowanie, środki perswazji), kontakty i pogranicza językowe, języki mniejszości: kaszubski w Polsce, łużyckie w Niemczech. Współautorka *Atlasu językowego kaszubszczyzny i dialektów sąsiednich* (16 tomów, 1964–1978), autorka ponad 80 studiów i artykułów o kaszubszczyźnie (gwarowej i literackiej) i polszczyźnie Pomorza (w sumie ok. 200 różnych publikacji). Autorka książek: *Z dziejów polszczyzny literackiej w XVIII wieku. Język pism Jana Jabłonowskiego wobec ówczesnych przepisów normatywnych* (1968); *Rodzaj męski osobowy we współczesnych językach zachodniostowiańskich* (1981); *Język mniejszości w komunikowaniu społecznym. Studia nad funkcjonowaniem języków łużyckich w XIX i XX wieku* (2006). Redaktor prac zbiorowych, m.in.: *Obraz językowy stowiańskiego Pomorza i Łużyc. Pogranicza i kontakty językowe* (1997), *Języki mniejszości i języki regionalne* (z E. Wrocławską, 2003).

Adres służbowy: Instytut Sławistyki PAN, Polska, 00–337 Warszawa, ul. Bartoszewicza 1B, m. 17; e-mail: jadviga.zieniuk@neostrada.pl

GRZEORZ ŻUK, ur. 1967, doktor, adiunkt w Zakładzie Kultury Literackiej i Obyczaju Instytutu Kulturoznawstwa UMCS w Lublinie. Autor monografii *Twierdza czy wspólnota? Europa w polskim dyskursie publicznym* (w druku). Założyciel i redaktor naczelny magazynu międzynarodowego „Obyczaje” (1998–2004). Członek Komisji Etnolingwistycznej Komitetu Językoznawstwa PAN.

Adres służbowy: Instytut Kulturoznawstwa UMCS, Polska, 20–031 Lublin, pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4; e-mail: grzegorz.zuk@umcs.lublin.pl